

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

České divadlo po 2. světové válce

Tematická oblast	Jiří Suchý
Datum vytvoření	11.10.2012
Ročník	Čtvrtý
Stručný obsah	Přínos Jiřího Suchého českému divadlu
Způsob využití	Výklad nového učiva, opakování
Autor	Dana Rambousková
Kód	VY_32_INOVACE_13_CRAM04

Jiří Suchý

- Jiří Suchý (* 1. října 1931 Plzeň) je **český divadelník**, textař, spisovatel, skladatel, hudebník, výtvarník.
- Bratr novináře Ondřeje Suchého.
- V roce 1958 založil s Ivanem Vyskočilem vlastní **Divadlo Na zábradlí**.
- V roce 1959 založil s Jiřím Šlitrem divadlo **Semafor**, kde působí dodnes.
- Od 1936 žije v Praze.

Reduta

- **Hudebník Jiří Suchý** začínal v roce 1955 s hudební skupinou **Akord club**. V období 1956 - 1958 hráli celou řadu písní Jiřího Suchého.
- V Redutě se seznámil s Miroslavem Horníčkem, který s ním začal spolupracovat na programu *Pondělky s tetou* a který jej seznámil s Jiřím Šlitrem.
- S Ivanem Vyskočilem a Miroslavem Horníčkem v Redutě vymýšleli text-appealy.
- Jeho první hra s písničkami se jmenovala **Šest žen**.
- V roce **1959** založil spolu s **Jiřím Šlitrem** divadlo **Semafor**, kde působí dodnes.

Divadlo Na zábradlí

- V roce 1958 Suchý se Šlitrem angažovali kapelu Ferdinanda Havlíka.
- 30. června 1958 založili Jiří Suchý s Ivanem Vyskočilem vlastní **Divadlo Na zábradlí.**
- Již 9. prosince proběhla premiéra hry **Kdyby tisíc klarinetů.**

Opakování

- Znáte Ivana Vyskočila?
- Kdo byl Jiří Šlitr?
- Kdo byl Miroslav Horníček?

Odpovědi

- Doc.Ivan Vyskočil (*1929) je český spisovatel, dramatik, herec, režisér a divadelní pedagog.
- JUDr. Jiří Šlitr (1924 - 1969) byl český hudební skladatel, instrumentalista (virtuózní klavírista), zpěvák.
- Miroslav Horníček (1918 - 2003) byl český herec, spisovatel, dramatik, režisér, výtvarník, a divadelní teoretik.

Semafor

- Divadlo **Semafor** založil v roce **1959** J. Suchý spolu s J. Šlitrem a F. Havlíkem. Jejich první hra byla hudební komedie Člověk z půdy.
- V roce 1960 Semafor uvedl tři premiéry Ukradený měsíc Ludvíka Aškenazyho s texty Jiřího Suchého, písničkový pořad **Zuzana je sama doma** a komedii Taková ztráta krve.
- O divadelních prázdninách roku 1961 byla v jejich působišti, v divadélku Ve Smečkách (dnešní Činoherní klub) zahájena rekonstrukce, která se protáhla na neurčito a Semafor tak přišel o stálé divadlo.

Alfa pasáž

- V této době J. Suchý s J. Šlitrem vytvořili kabaret **Jonáš a tingl-tangl**. Tehdy vznikla známá image J. Suchého jako **jemného komika a zpěváka se slamákem a hůlkou**. Představení bylo velmi populární a Semafor získal prostory v pasáži Alfa na Václavském náměstí. Toto období bylo pro Suchého nejplodnější a nejúspěšnější.

Šedesátá léta

- Roku 1964 vznikl filmový muzikál Kdyby tisíc klarinetů.
- V Semaforu vznikla další pásma písniček **Zuzana je zase sama doma, Zuzana není pro nikoho doma** (1963) a **Zuzana je všude jako doma** (1965). Nejprodávanejším hitem se stala píseň Včera neděle byla.
- Nejlepší a nejznámější hrou se stal **Jonáš a doktor Matrace** (1969).
- 26. prosince 1969 Jiří Šlitr zemřel.

Hudební divadlo v Karlíně

- V roce 1972 přinesla úspěch hra **Kytice**, Erbenovy balady Svatební košile, Štědrý den, Polednice, Zlatý kolovrat, Vodník a Suchého Bludička.
- V roce 1976 vznikla v Semaforu další tvůrčí skupina, kterou vedl Josef Dvořák.
- Semafor pracoval buď pod Osvětovou besedou, nebo pod Státním divadelním studiem a v roce 1980 byl přeložen k Hudebnímu divadlu v Karlíně.
- V roce 1985 se J. Suchý vrátil k tématu Jonáše hrou **Jonáš dejme tomu v úterý**. Vystupuje v ní s hospodyní v domácnosti Jonáše Melicharovou, kterou hraje Jitka Molavcová.

Opakování

- Jak se dá zahrát Erbenův vodník na jevišti?
Takhle: [Semafor - Kytice – YouTube](#)
- Zuzana je sama doma byla velmi populární hra. O čem je ? Ukázka ze hry [Zuzana sama doma monolog – YouTube](#) a písnička [Včera neděle byla - YouTube](#)

Odpověď

- Zuzana je sama doma je písničkové pásmo Semaforu. Zuzana Stivínová se pohádala se svým přítelem Honzou, ten šel pryč a ona je sama doma. Pouští si písničky z magnetofonu.

Devadesátá léta

- Již 15. ledna 1990 se konala schůze divadla Semafor, na níž se sešli představitelé tří scén v Semaforu: Josef Dvořák, Miloslav Šimek a Jiří Suchý. Dvořák i Šimek chtěli pokračovat ve stavu tří scén, zatímco Suchý chtěl divadlo vrátit původní poetice. Zbývající skupiny tedy musely odejít.
- V roce 1993 divadlo Semafor po třiceti letech pasáž Alfa opustilo. Putovalo pak po dvanácti jiných pražských divadlech.

Semafor v Karlíně

- Roku 1995 nabídlo Hudební divadlo v Karlíně J. Suchému malý sál v podzemí divadla. Suchý nabídku využil a ještě téhož roku se Semafor do těchto prostor nastěhoval. Vznikly úspěšné muzikály **Mé srdce je Zimmer frei, Pré, Noc v synagoze, Pokušení sv. Antonína** a řada dalších.
- Srpnové povodně roku 2002 zaplavily Karlínské divadlo a Jiří Suchý opět přišel o stálou scénu.

Semafor v Dejvicích

- Dne 1.října **2005** se Jiřímu Suchému podařilo otevřít úplně nové divadlo **Semafor v Praze Dejvicích**.
- Zahajovací **Koncert s r.o.** byl věnován áriím a písňím z hudebních divadel, od opery a operety přes revue až k muzikálu. Byl průřezem tvorby dvojic V+W a S+Š. Představení *Začalo to akordem – a to právě před padesáti léty* bylo vlastně vzpomínání na Acord club.
- Obnovena byla nejúspěšnější hra *Kytice*.

Opakování

- Znáte některou píseň Jiřího Suchého?
- [Jiří Suchý - Purpura – YouTube](#), [Jiří Suchý - Kdykoliv kdekoliv \(OFFICIAL VIDEOCLIP \) – YouTube](#)
- Jak se dostanete z pražského hlavního vlakového nádraží k divadlu Semafor v Dejvicích? [Divadlo Semafor](#) -trasa
- Podívejte se na filmovou verzi Kdyby tisíc klarinetů.

Zdroje

- Prokop, Vladimír: Přehled české literatury 20. století, O. K. Soft Sokolov, 1998
- Jiří Suchý – Wikipedie
- Divadlo Semafor
- Semafor - Kytice – YouTube
- Zuzana sama doma monolog – YouTube
- Včera neděle byla – YouTube
- Jiří Suchý - Purpura – YouTube, Jiří Suchý - Kdykoliv kdekoliv (OFFICIAL VIDEOCLIP) – YouTube