

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

APOLLINAIRE

Tematická oblast	Předchůdci nových básnických směrů
Datum vytvoření	6. 6. 2013
Ročník	Třetí/ septima
Stručný obsah	G. Apollinaire – život a dílo, výklad s testem
Způsob využití	Hodiny literatury na gymnáziích/SŠ
Autor	Mgr. Blanka Velčovská
Kód	VY_32_INOVACE_15_CVEL08

Guillaume APOLLINAIRE



<http://www.maulpoix.net/blogimm/wordpress/wp-content/uploads/2012/01/guillaume-apollinaire-11.jpg> (3.1.2014)



<http://poesie-fle.wikispaces.com/Apollinaire,+Guillaume>(3.1.2014)

- 1880 – 1918, vl. jméno *Wilhelm Apollinaris Kostrowitzky*, narozen v Římě jako nemanželské dítě polské šlechtičny a italského důstojníka
- na poč. 20. stol. bankovní úředník a domácí učitel, 1902 – navštívil Německo, Rakousko a Prahu (11 veršů v Pásmu) – přes den práce v bance, poté literární činnost
- částí tvorby patří k tradičním básníkům, poté se prezentuje v nově založeném časopisu Pařížské večery už jako avantgardní básník

- 1909 – román ***Zahnívající čaroděj*** (inspirace pro V. Nezvala a jeho *Podivuhodného kouzelníka*)
- 1913 přednáší v Berlíně o moderním umění - kubismus
- 1913 sbírka ***Alkoholy*** - nový typ básní, jednotlivé verše nenavazují, působí nelogicky, střídají se pohledy na místa, lidi, předměty, není jednotné téma – polytematické básně
- úvodní báseň ***Pásmo*** vystihuje dynamiku doby, přemísťuje se v místě i čase, zrušil interpunkci, používá neologismy i archaismy, metafory

- ***Pásmo*** přeložili vynikajícím způsobem Karel Čapek a Vítězslav Nezval
- 1914 – Apollinaire na frontu k dělostřelcům, přeložen k pěchotě, těžké poranění hlavy, poté úředník na ministerstvu kolonií, stále píše
- 1917 – uvedeno jeho surrealistické drama ***Prsy Tirésiovy***
- 1918 – ***Kaligramy*** = obrazové básně
- 1918 – umírá na španělskou chřipku

Kaligram

Guillaume Apollinaire

tout terriblement

TEST

- 1. Vlastní příjmení Apollinaire
- 2. Jeho civilní povolání
- 3. Země, které navštívil
- 4. Jako avantgardní básník publikuje v novém časopise s názvem
- 5. V. Nezvala ovlivnil románem
- 6. *Alkoholy* jsou básně, které označujeme jako
- 7. Obrazové básně se nazývají

ŘEŠENÍ

- 1. Kostrowitzky
- 2. bankovní úředník a domácí učitel
- 3. Německo, Rakousko, Praha
- 4. Pařížské večery
- 5. Zahnívající čaroděj
- 6. polytematické
- 7. kaligramy

Použitá literatura

- SOUKAL, Josef a kolektiv. ***Literatura pro III. ročník gymnázií.*** Praha: SPN – pedagogické nakladatelství, a.s., 2003, ISBN – 80-7235-227-X
- BLAŽKE, Jaroslav. ***Kouzelné zrcadlo literatury. Sny a realita moderního světa.*** Praha: Velryba, 2003, ISBN 80-85860-15-5
- PROKOP, Vladimír. ***Přehled světové literatury 20. století.*** Karlovy Vary: O.K.- Soft, 2010