

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

SMĚRY V ČESKÉ POEZII V 1 POL. 20. ST.

Tematická oblast	Česká poezie v 1. pol. 20. století
Datum vytvoření	28. 8. 2013
Ročník	Třetí/septima
Stručný obsah	Situace ve společnosti/ literatuře – směry mezi válkami, 4 úkoly
Způsob využití	Hodiny literatury na gymnáziích/SŠ
Autor	Mgr. Blanka Velčovská
Kód	VY_32_INOVACE_15_CVEL09

SPOLEČENSKÝ PŘEHLED

- **1914 – 1918** – 1. světová válka, naše země součástí Rakousko-Uherska, vláda Habsburků
- **1918** – rozpad monarchie
- **28.10. 1918 vznik ČSR** - 1. prezident Tomáš Garrigue Masaryk
- **1921** – založení KSČ – měla hájit zájmy dělníků
- **20. léta** – vládne euforie, optimismus, mohutný hospodářský vývoj, kulturní a intelektuální růst, rozvoj řemesel a průmyslu

- **30. léta** – světová hospodářská krize, sociální i politické problémy, pád ekonomiky – obrovská nezaměstnanost (důsledkem je hlad a bída), radikalizace názorů, sílí vliv totalitních stran (slibují práci) – hlavně v Německu (NSDAP a Hitler)
- **září 1938** – Mnichovská dohoda
- **březen 1939** – Protektorát Čechy a Morava
- celosvětové podcenění fašismu a rasismu vedly ke **2. světové válce** (1939 – 1945)

SITUACE V LITERATUŘE

- Po válce vliv ***vitalismu*** a ***expresionismu***, naivní radost ze života, důvěra v lepší svět – hlavně u mladých autorů
- 1920 – vzniká levicově orientované sdružení umělců ***Devětsil***, zakládající členové: ***Karel Teige, Vladislav Vančura, Jaroslav Seifert, Jindřich Honzl, posléze i Vítězslav Nezval, Jiří Voskovec, Emil František Burian, krátce i Jiří Wolker***

- Diskuze o směřování literatury – od individualismu ke kolektivismu.
- Devětsil se hlásí zpočátku ke komunismu a ohlašuje vznik nového, ***proletářského umění***, posléze se ale přiklání k následujícímu směru – ***poetismu***.
- Ve 30. letech je pak patrný vliv ***surrealismu***, objevuje se i ***spirituální*** a ***katolická poezie*** a část básníků přejde k ***čisté lyrice***.

ÚKOL 1

Co se dělo ve společnosti v uvedených letech?

1914

1918

1920

1921

20. léta

30. léta

1938/9

Řešení: slide 2,3

ÚKOL 2

*Které směry v české poezii se objevují
mezi 1. a 2. svět. válkou?*

Řešení úkolu 2

- vitalismus
- expresionismus
- proletářská poezie
- poetismus
- surrealismus
- spirituální a katolický proud
- lyrika

ÚKOL 3

Oprav příjmení:

Karel Wolker

Jaroslav Burian

Jiří Honzl

Vladislav Nezval

Jindřich Teige

Vítězslav Voskovec

Jiří Seifert

Emil František Vančura

Řešení úkolu 3

- Karel TEIGE
- Jaroslav SEIFERT
- Jiří WOLKER/ VOSKOVEC
 - Vladislav VANČURA
 - Jindřich HONZL
 - Vítězslav NEZVAL
- Jiří VOSKOVEC/ WOLKER
 - Emil František BURIAN

ÚKOL 4

Oprav křestní jména:

Karel Wolker

Jaroslav Burian

Jiří Honzl

Vladislav Nezval

Jindřich Teige

Vítězslav Voskovec

Jiří Seifert

Emil František Vančura

Řešení úkolu 4

- JIŘÍ Wolker
- EMIL FRANTIŠEK Burian
 - JINDŘICH Honzl
 - VÍTĚZSLAV Nezval
 - KAREL Teige
 - JIŘÍ Voskovec
 - JAROSLAV Seifert
- VLADISLAV Vančura

Použitá literatura

- SOUKAL, Josef a kolektiv. ***Literatura pro III. ročník gymnázií.*** Praha: SPN – pedagogické nakladatelství, a.s., 2003, ISBN – 80-7235-227-X
- HÁNOVÁ, Eva a kolektiv. ***Odmaturuj z literatury.*** Brno: Didaktis, 2002, ISBN – 80-86285-37-5