

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VRAŽDA V DOMĚ

Tematická oblast	ESV - Komunikace vizuálního umění se znakovými systémy uměleckých a společenských oborů
Datum vytvoření	16. 8. 2013
Ročník	Prima - tercie
Stručný obsah	Žáci vytvoří koláž na téma zločin.
Způsob využití	Na stránkách ČT zhlédněte dokument, odpovzte na několik otázek a vytvořte dílo inspirované dílem od Jakuba Schikanedera. Odpovědi se nacházejí na konci prezentace.
Autor	Mgr. Lenka Michalcová
Kód	VY_32_INOVACE_37_EMIT19

VRAŽDA V DOMĚ

JAKUB SCHIKANEDER

- Na stránkách ČT (i-vysílání) zhlédněte krátký dokument z cyklu „Národní galerie v Praze nikdy nezavírá“ a odpovězte na otázky:

Vražda v domě – Jakub Schikaneder

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000039-narodni-galerie-v-praze-nikdy-nezavira/211251000340035-jakub-schikaneder-vrazda-v-dome/>

- Do jakého období byste dílo zařadili?
- Kdy a kde bylo dílo poprvé vystaveno?
- Kdy bylo vystaveno dílo v Praze?
- Jaká témata Schikaneder zpracovával?
- Popište obraz.

- Proč obraz po vystavení vyvolal senzaci?
- O čem diváci diskutovali? K jakým závěrům došli a proč?
- Nacházejí se na obraze nějaké stopy, které by mohly vést k odhalení příčiny smrti dívky?
- Inspiroval obraz nějaké další autory?

- Vymyslete si zločin a promyslete jednotlivé detaily:
- kdo je vrahem, kdo je obětí?
- jaké je místo zločinu, jaké důkazy se na místě činu našly?
- byli přítomní nějakí svědci?

- Z novin a časopisů vystříhejte obrázky osob a předmětů
- Vytvořte koláž z jednotlivých indicií, které ukazují na zločin, který se stal.
- Domalujte další detaily
- Pomůcky: noviny, časopisy, nůžky, lepidlo, pastelky, fixy, tvrdý papír A2

ODPOVĚDI:

- Do jakého období byste dílo zařadili?
 - 90. léta 19. století
- Kdy a kde bylo dílo poprvé vystaveno?
 - V Berlíně roku 1889
- Kdy bylo dílo vystaveno v Praze?
 - 1891
- Jaká témata Schikaneder zpracovával?
 - Zobrazoval ženy v tragických situacích – sociální tematika
- Popište obraz.

- Proč obraz po vystavení vyvolal senzaci?
- Působil na fantazii diváka, který chtěl zjistit, co se stalo.
- O čem diváci diskutovali? K jakým závěrům došli a proč?
- Diváci diskutovali o příčinách smrti dívky. Možná sebevražda, možná vražda, vrahem je jeden z přihlížejících,...
- Nacházejí se na obraze nějaké stopy, které by mohly vést k odhalení příčiny smrti dívky?
- Stopy krve
- Inspiroval obraz nějaké další autory?
- Miloš Urban – Lord Mord

Zdroje:

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000039-narodni-galerie-v-praze-nikdy-nezavira/211251000340035-jakub-schikaneder-vrazda-v-dome/>