

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

MOZAIKA

Tematická oblast	ESV Komunikace vizuálního umění se znakovými systémy uměleckých a společenských oborů
Datum vytvoření	17. 11. 2012
Ročník	Kvinta, 1. – 2. roč.
Stručný obsah	Mozaika z recyklovatelných materiálů
Způsob využití	Na základě díla autora současného umění, studenti vypracují vlastní výtvarný projekt. Odpovědi na konci prezentace.
Autor	Mgr. Lenka Tutschová
Kód	VY_32_INOVACE_37_ETUT03



07/16/2012

Pozorně si prohlédněte dílo a pokuste se jej popsat z hlediska kompozice, barev a použitého materiálu.

Jak byste nazvali použitou techniku?

Kde by takové dílo mohlo být umístěno?

Jaká společnost (firma, banka,...) by si dané dílo mohla pořídit na výzdobu svého sídla a proč?



07/16/2012

Ted' jste viděli detailní záběr díla. Jak se vám jeví ted'?

Jaké materiály autor použil?

Proč autor využívá odpadové materiály?

Jaké jiné materiály by se daly použít?

Vytvořte mozaiku z odpadového materiálu, která bude využívat jeho barevnost, lesk a nebo tvar.

V kompozici využívejte principu nahromadění, střídání, opakování.

Pomůcky:

Odpadový materiál (plasty, kov, karton,...), lepidlo, drátky, kleště, tavicí pistoli

Pozorně si prohlédněte dílo a pokuste se jej popsat z hlediska kompozice, barev a použitého materiálu.

Kompozice vytvořená množením geometrických prvků, omezená barevnost, kov, stříbro

Jak byste nazvali použitou techniku?

Koláž, asambláž

Kde by takové dílo mohlo být umístěno?

Galerie, nadace, kulturní institut...

Jaká společnost (firma, banka,...) by si dané dílo mohla pořídit na výzdobu svého sídla a proč?

Ted' jste viděli detailní záběr díla. Jak se vám jeví ted'?

Materiál recyklovatelný

Jaké materiály autor použil?

Kov, plechovky

Proč autor využívá odpadové materiály?

Finanční nenáročnost vzniku díla

Poukázání na ekologickou problematiku

Jaké jiné materiály by se daly použít?

Volná odpověď