

**Inovace výuky přírodovědných a společenskovědních předmětů zaváděním interaktivních prvků**

**a využitím ICT technologií**

**CZ.1.07/1.1.08/03.0028**

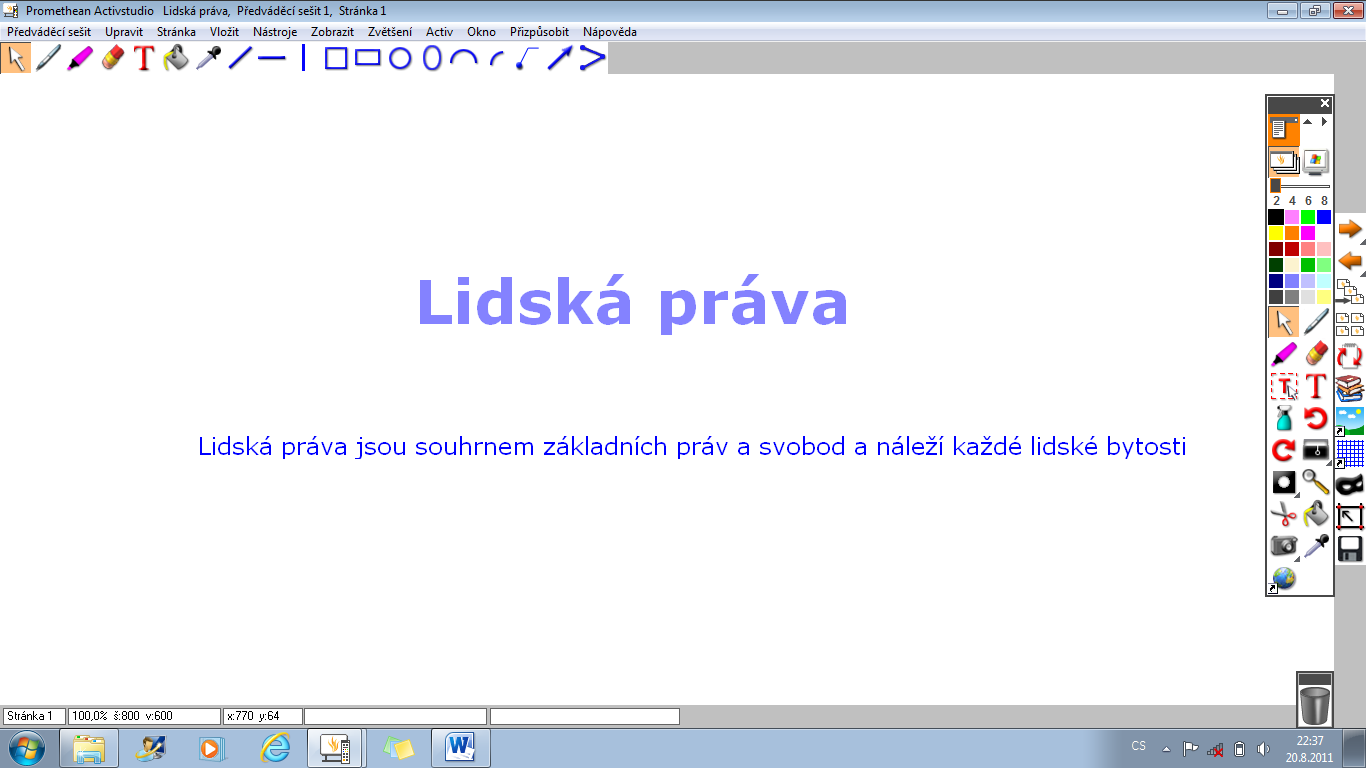
Předmět: Základy společenských věd

**Téma: Lidská práva**



Autor: Mgr. Pavel Semerák

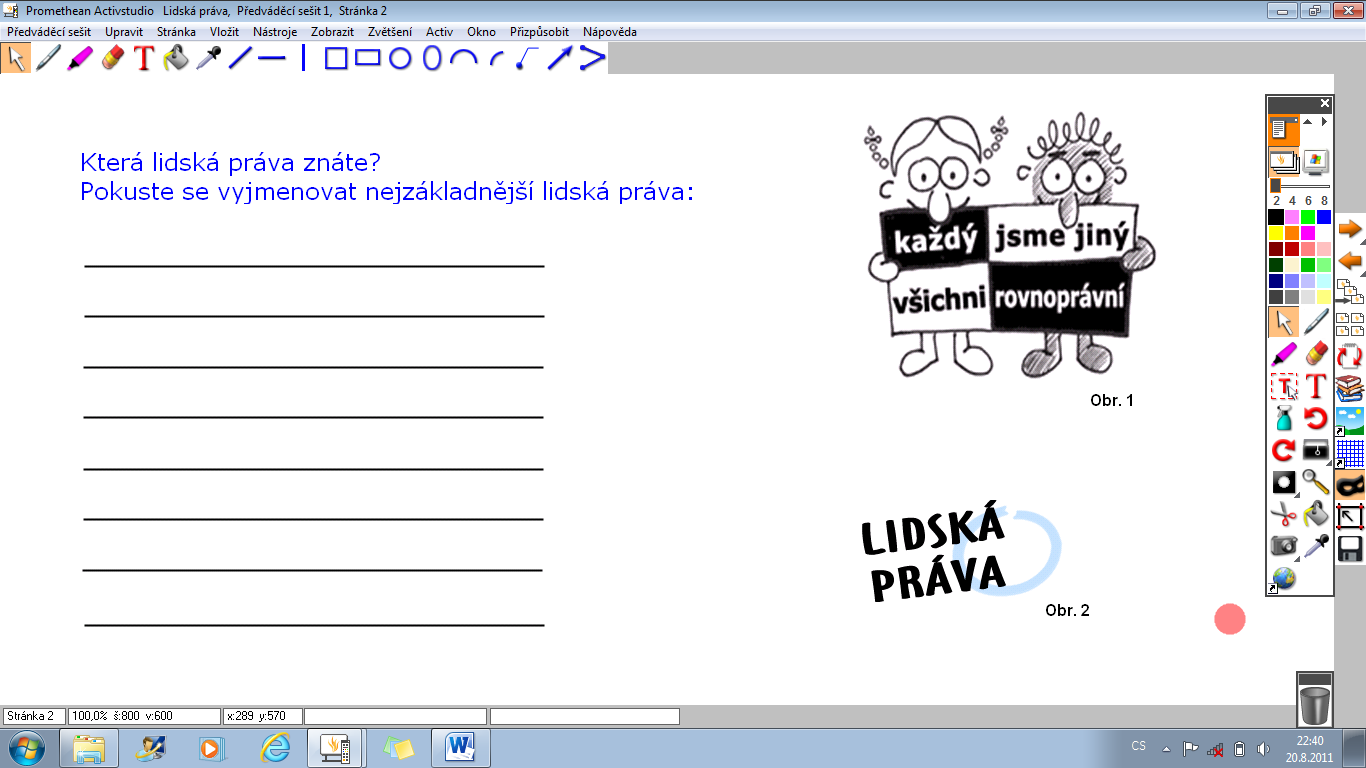
1. **Obrazovka**



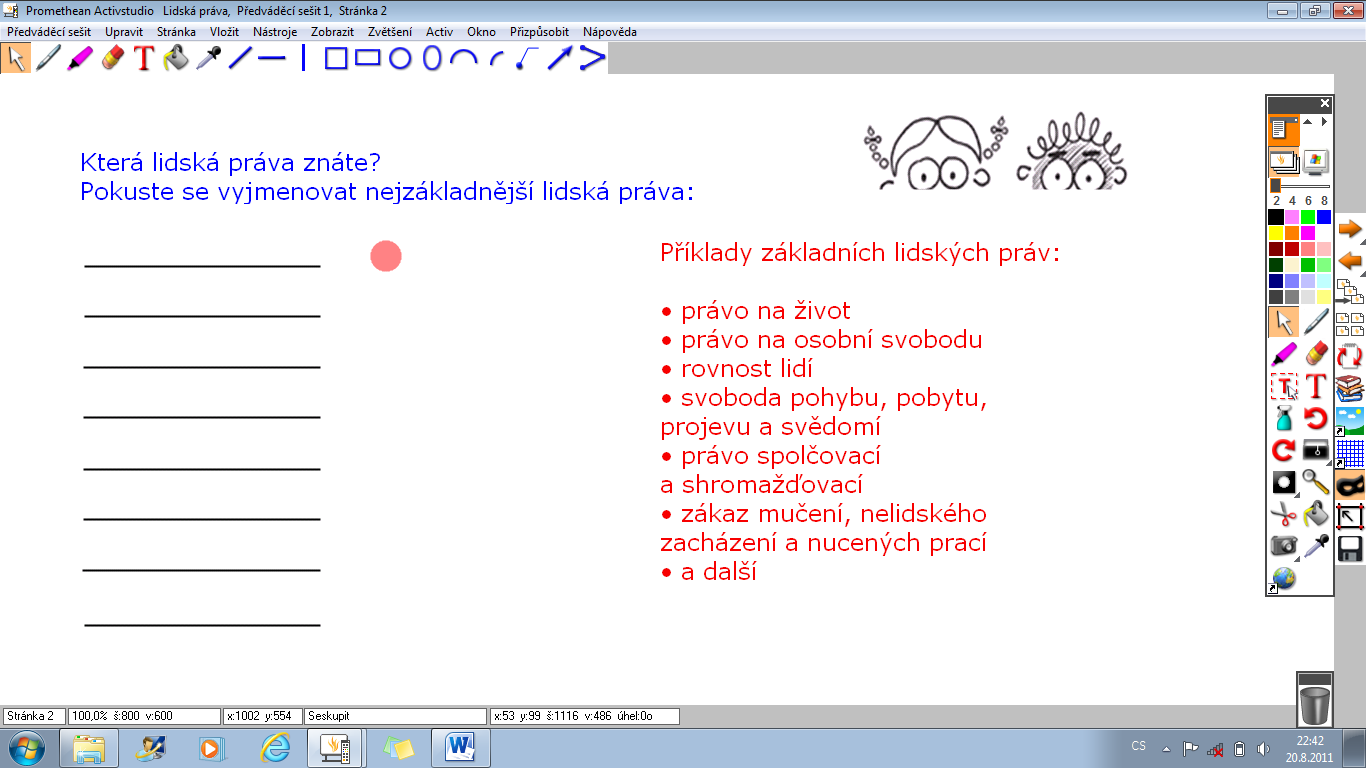
Lidská práva neznamenají naprostou svévoli a anarchii: musíme respektovat práva ostatních lidí. Naše svoboda končí tam, kde začíná svoboda druhého.

Dodržování lidských práv patří mezi základní podmínky demokracie a právního státu.

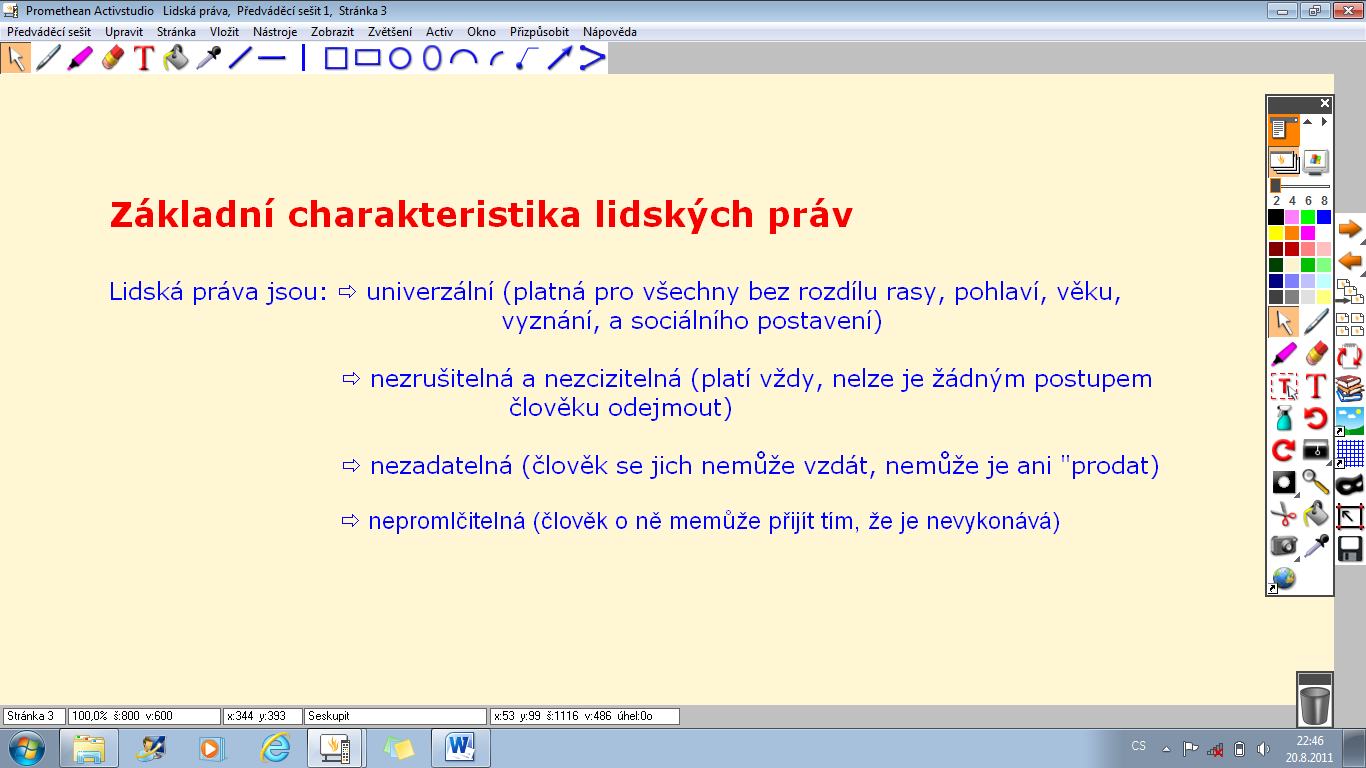
1. **Obrazovka**



Metodický postup: studenti se pokusí splnit úkol z obrazovky. Následně uchopením růžového puntíku a jeho vytažením na polovinu obrazovky, předložíme příklady základních lidských práv.

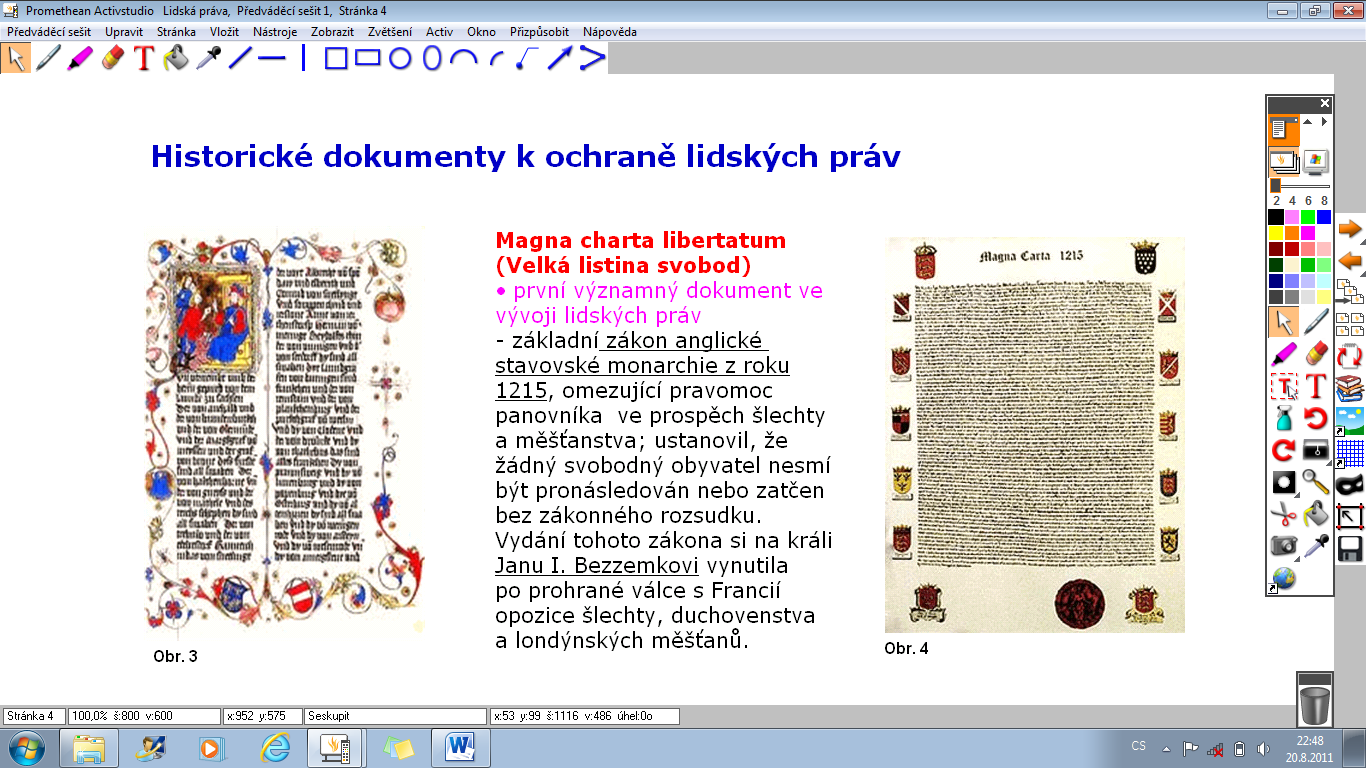


1. **Obrazovka**



Text obrazovky vysvětluje obecnou charakteristiku lidských práv.

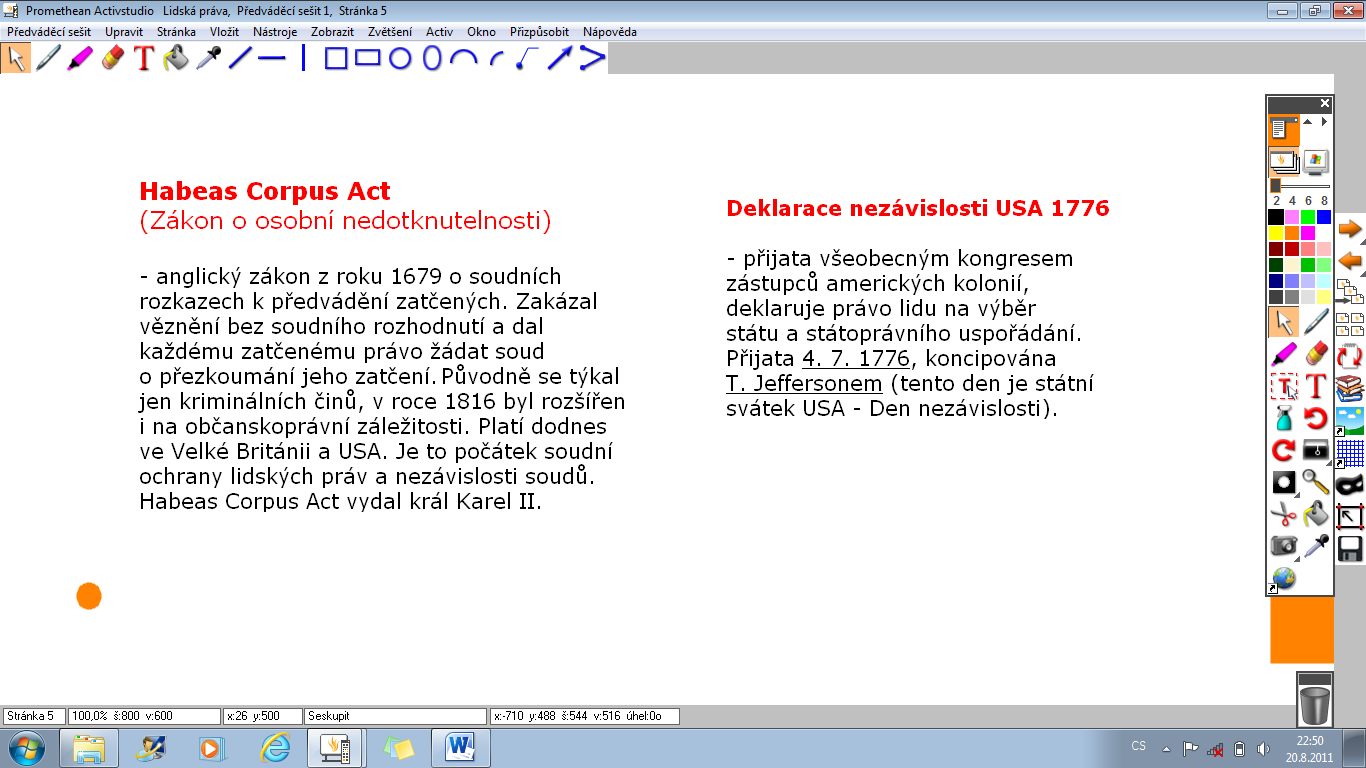
**4.** **Obrazovka**



Ochrana lidských práv se rozvíjela jen pomalu. Seznámíme se s nejvýznamnějšími mezníky

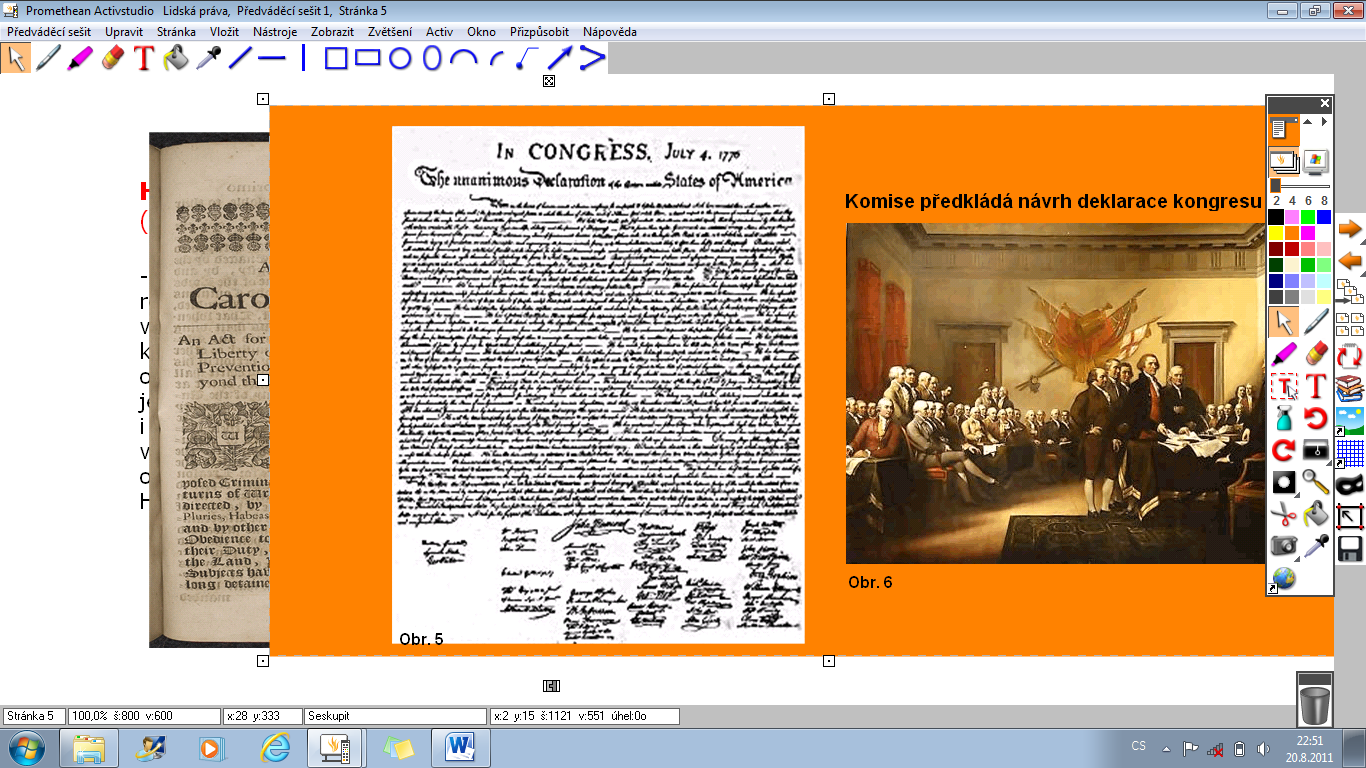
a dokumenty, které položily základ dnešnímu vnímání lidských práv.

**5. Obrazovka**

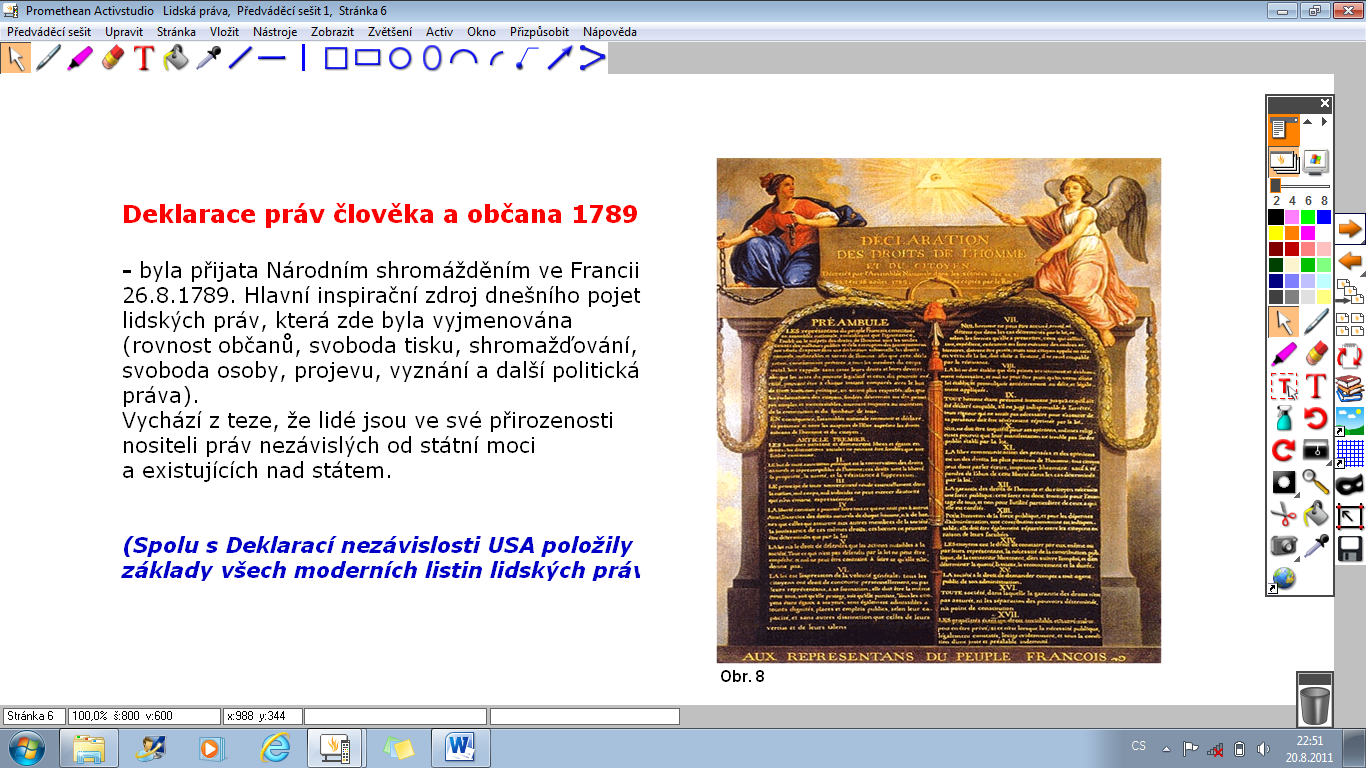


Text na obrazovce seznamuje s dalšími dokumenty o lidských právech. Metodický postup: informace doplníme fotografií historického dokumentu Habeas Corpus Act.(uchopením barevného puntíku na levém spodním okraji obrazovky). Po seznámení s první částí obrazovky přejdeme na informace o Deklaraci nezávislosti, kterou doplníme

o fotografické materiály (vytažením barevné plochy z pravého okraje obrazovky).

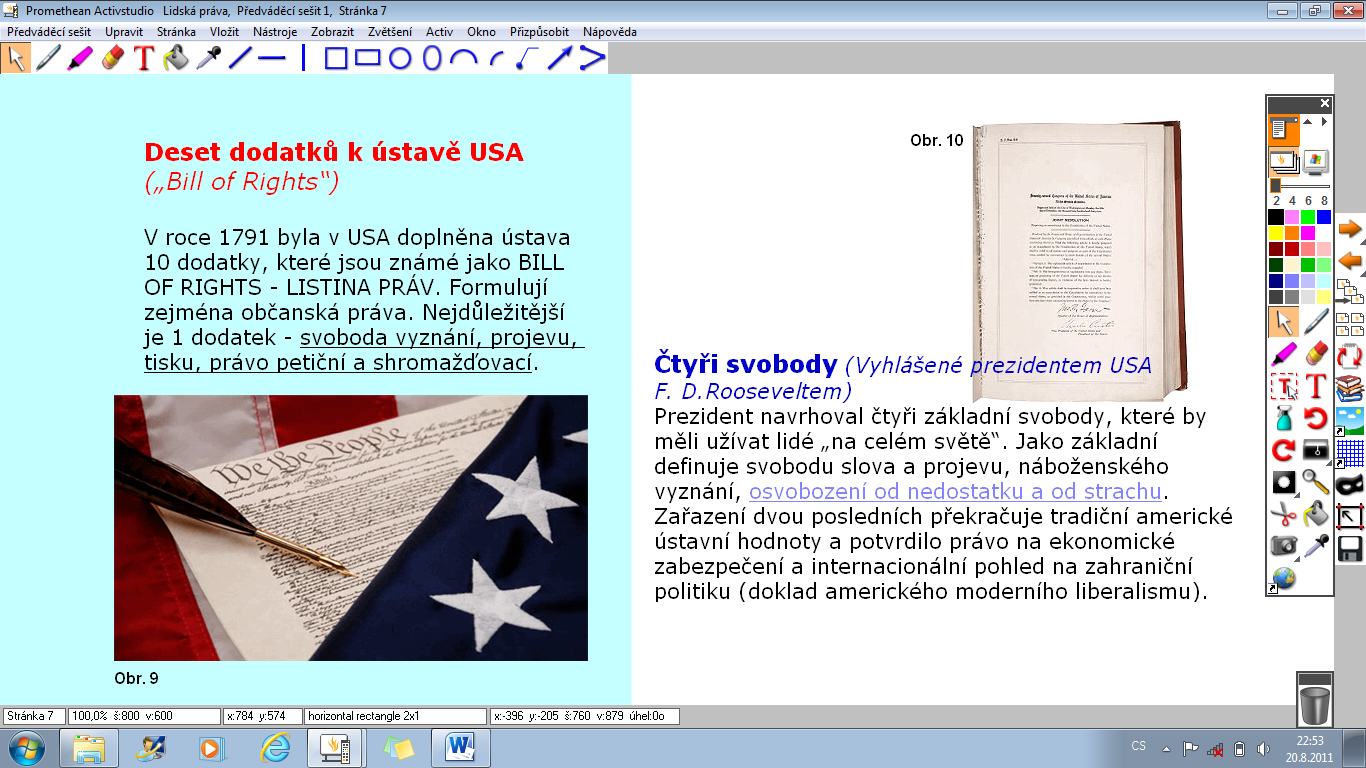


**6. Obrazovka**



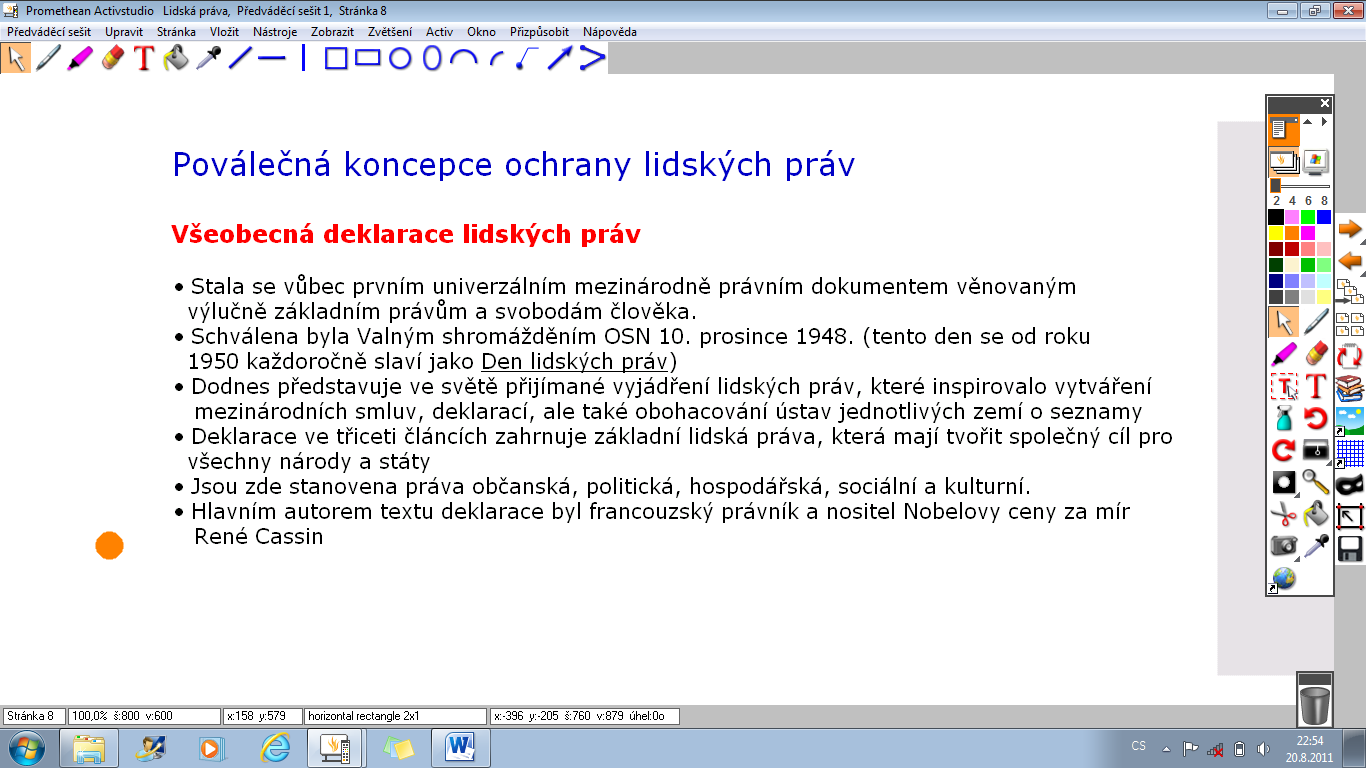
Jedním z nejvýznamnějších historických dokumentů v Evropě je Deklarace práv člověka a občana z roku 1789.

**7. Obrazovka**



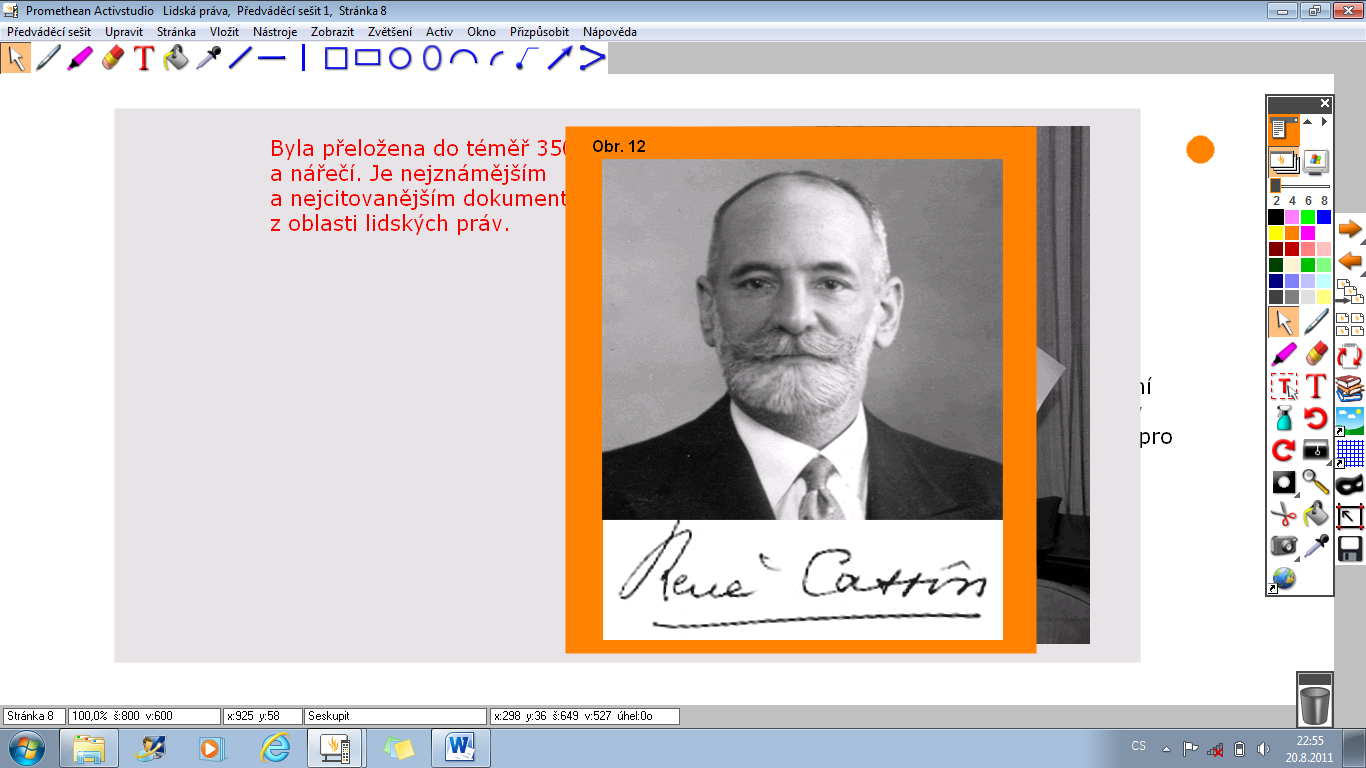
Dokumenty na této obrazovce mají význam zejména pro posílení občanských práv.

**8. Obrazovka**

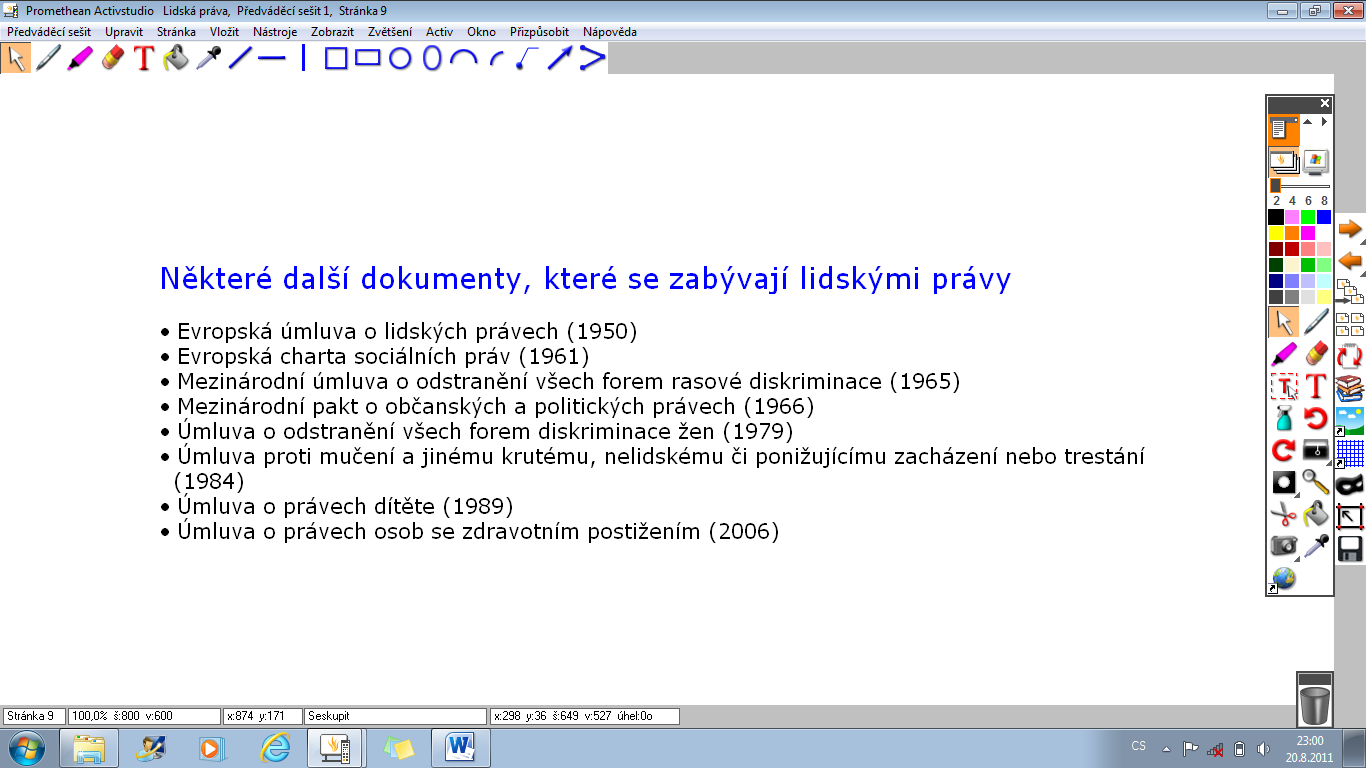


Pravděpodobně nejzásadnějším dokumentem v poválečných dějinách je Všeobecná deklarace lidských práv.

Metodický postup: po seznámení s textem nejprve z pravého okraje obrazovky vytáhneme fotografii s jedním z prvních výtisků „Deklarace“. Nasledně doplníme informace uchopením a přetažením barevného puntíku z levé strany na pravou o fotografii hlavního autora „Deklarace“.

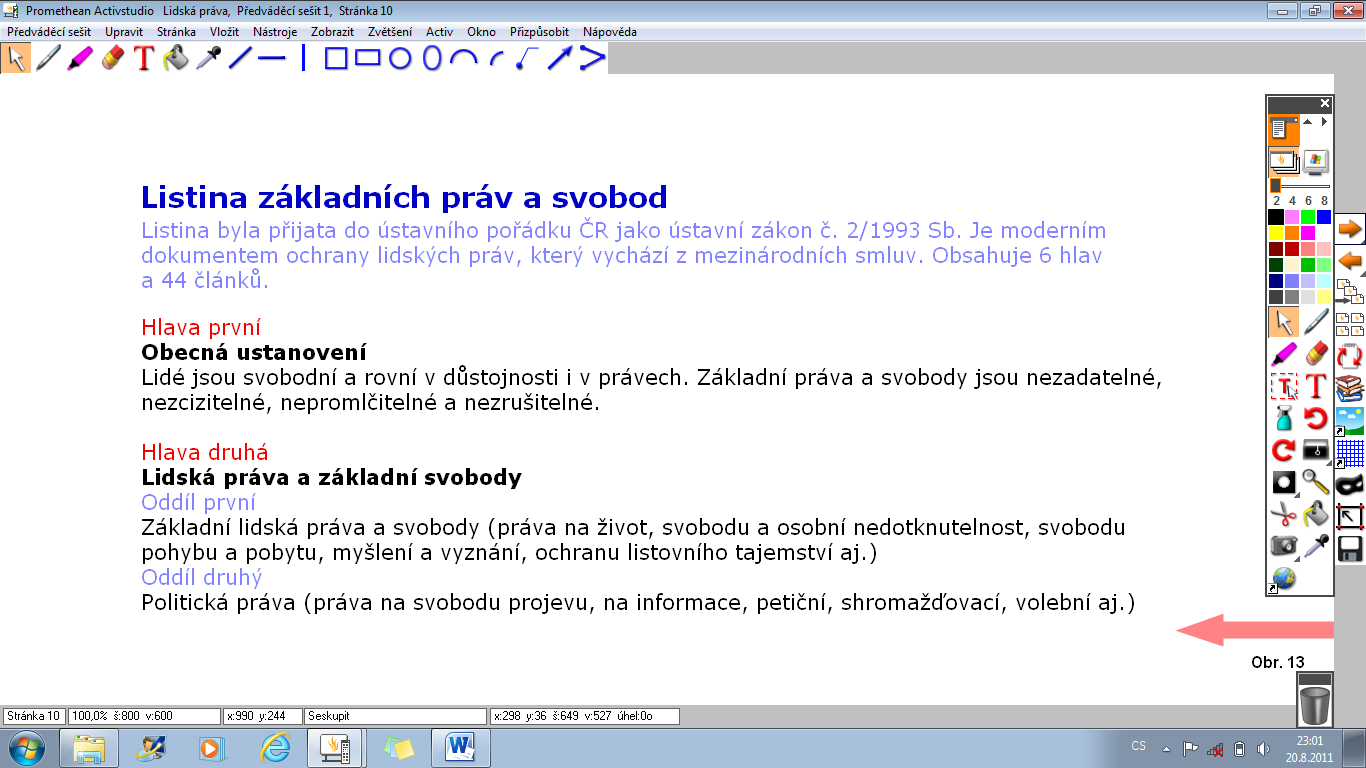


**9. Obrazovka**



Text seznamuje s některými dalšími novodobými dokumenty.

**10. Obrazovka**

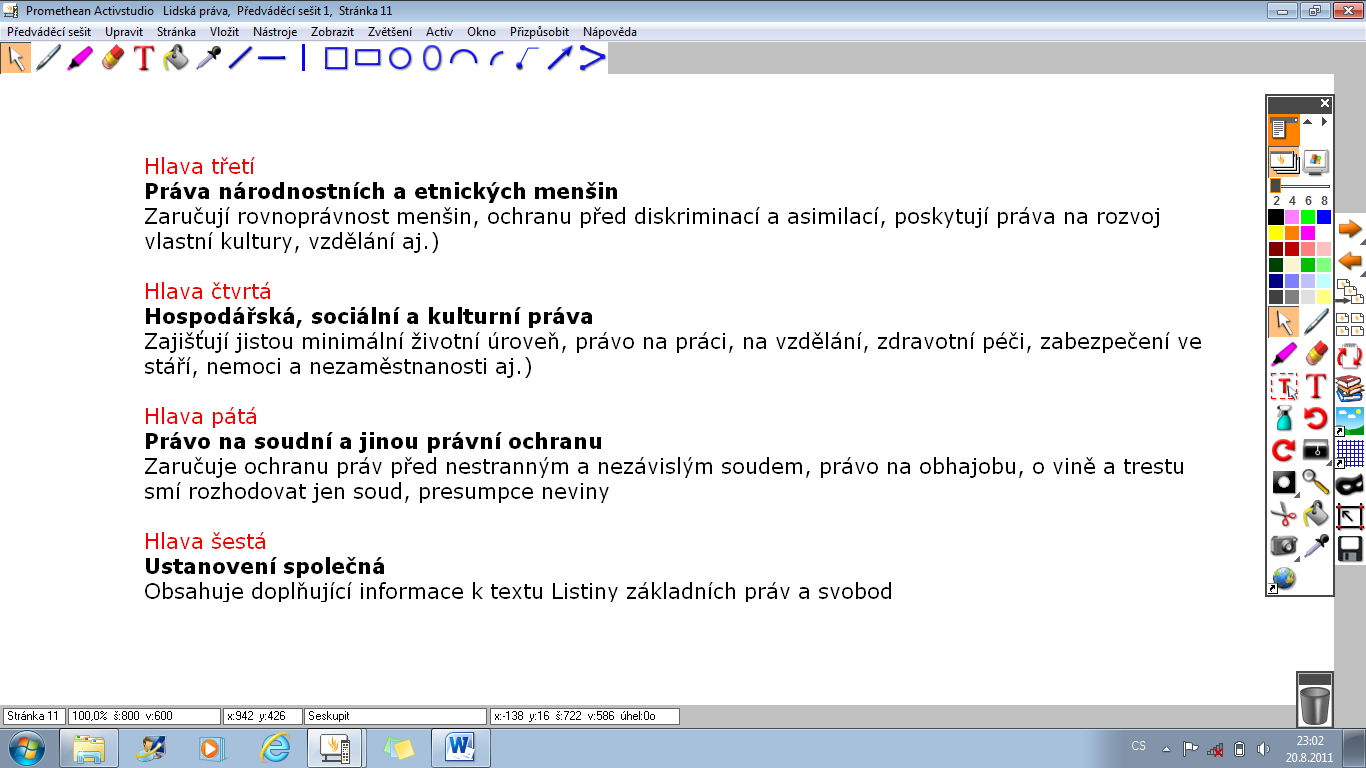


Dvě následující obrazovky seznamují studenty se základním dokumentem o lidských právech v ČR.

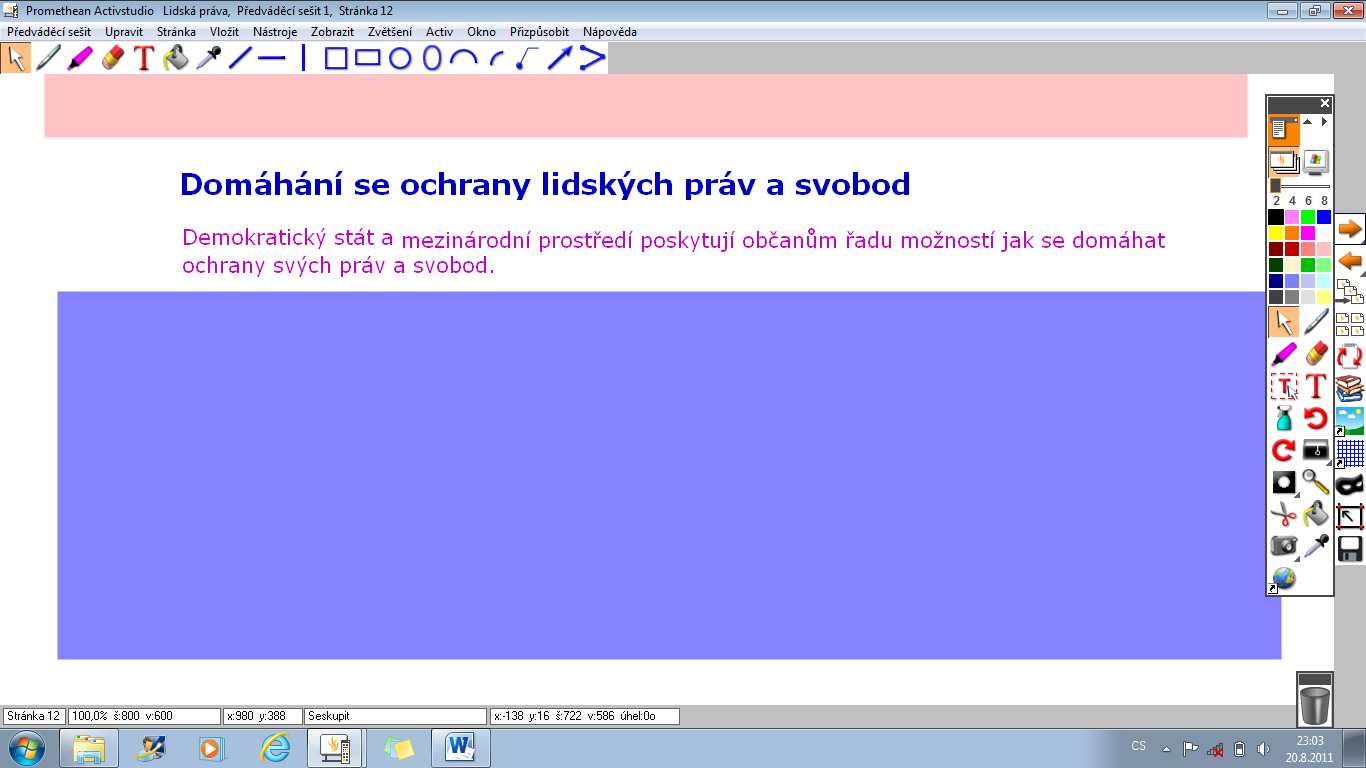
Metodický postup: vytažením růžové šipky zprava doleva se na obrazovce objeví jedno z vydání Ústavy ČR a Listiny základních práv a svobod.



**11. Obrazovka**



**12. Obrazovka**



Každý opravdu demokratický stát by měl zajistit možnost domáhat se dodržování lidských práv. Obrazovka nás seznámí s různými možnostmi.

Metodický postup: nejprve postupným stahováním fialové plochy odhalujeme různé možnosti domáhání se lidských práv. Následně stažením barevné plochy z horního okraje obrazovky přes text se objeví loga některých organizací, které se ochranou lidských práv zabývají.



**13. Obrazovka**

