

**Inovace výuky přírodovědných a společenskovědních předmětů zaváděním interaktivních prvků**

**a využitím ICT technologií**

**CZ.1.07/1.1.08/03.0028**

Předmět: Základy společenských věd

**Téma: Globalizace**



Autor: Mgr. Pavel Semerák

1. **Obrazovka**



Globalizace představuje jedno z nejzajímavějších i nejožehavějších témat současnosti. Má mnoho obhájců i kritiků.

Co to je „globalizace“? Jak mění svět a lidskou společnost? Je nevyhnutelná? Můžeme se jí bránit?

Metodický postup: otázky pro studenty: 1. otázka: “ Jak chápete slova globální, globalizace?“ (Nebo: „Co to znamená, když se řekne globalizace ?“). Po pokusech studentů vysvětlit termín, jim nabídneme jedno z možných vysvětlení uchopením světle modré šipky z pravého rohu obrazovky. 2. otázka: „Pokuste se charakterizovat (definovat) globalizaci.“ – jednu z definic

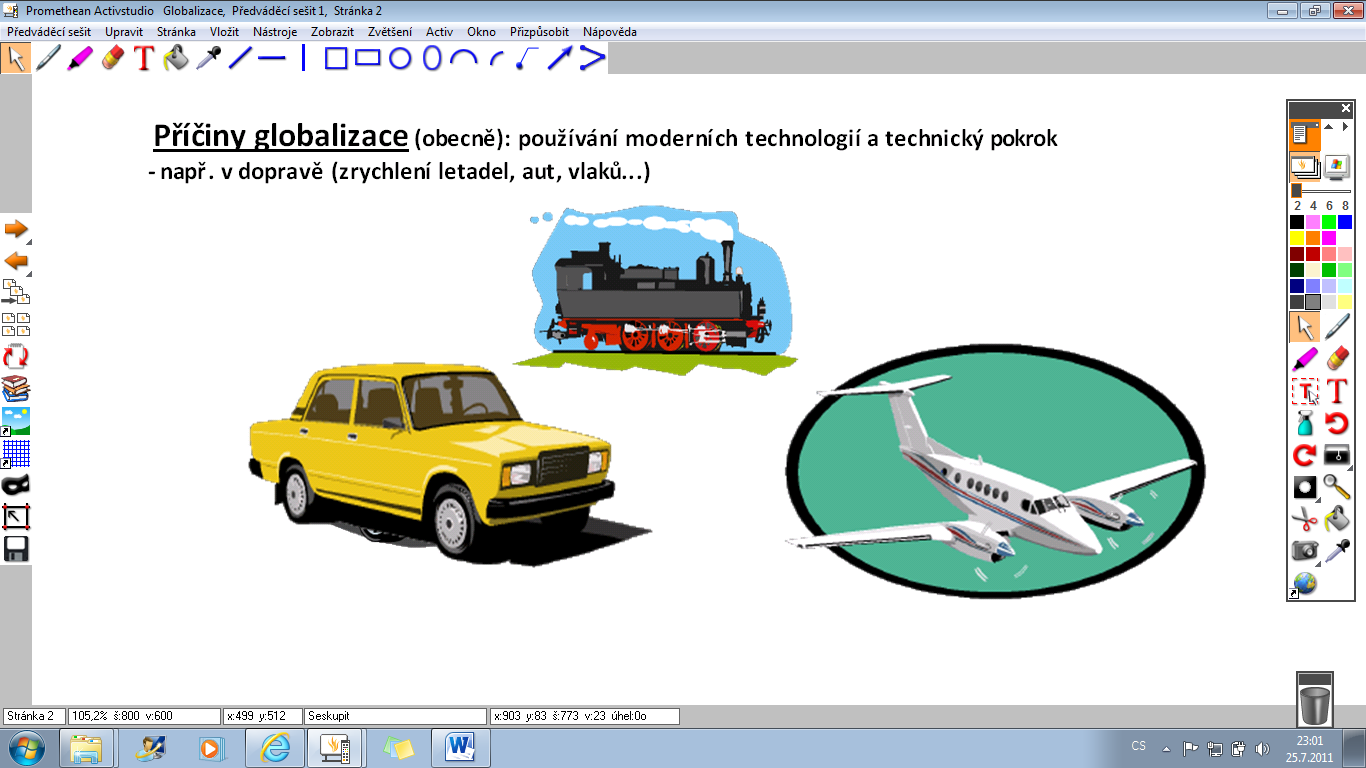
nabízí černá šipka.

Další krok souvisí s informací o „zmenšování světa“: označením obrázku zeměkoule a jeho zmenšením se odkryje termín „časoprostorová komprese“. Souvisí s faktem, že se pro globalizovaného člověka svět v podstatě změnil. Už není problém překonávat velké vzdálenosti – prostor a čas přestává mít význam. Díky přenosu informací se svět stal „globální vesnicí“.

Posledním krokem je zasunutí barevné plochy pod spodní okraj obrazovky. Objeví se stručná historie globalizace.

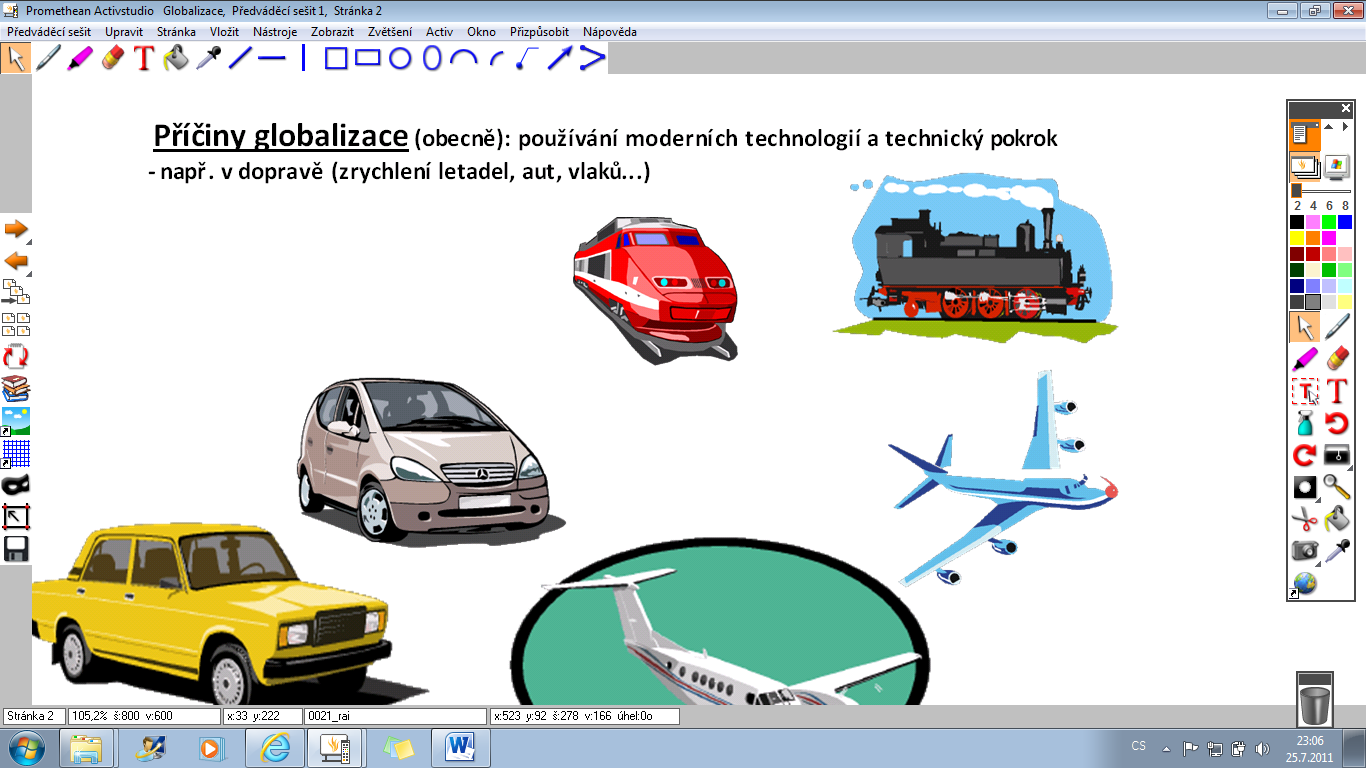


1. **Obrazovka**



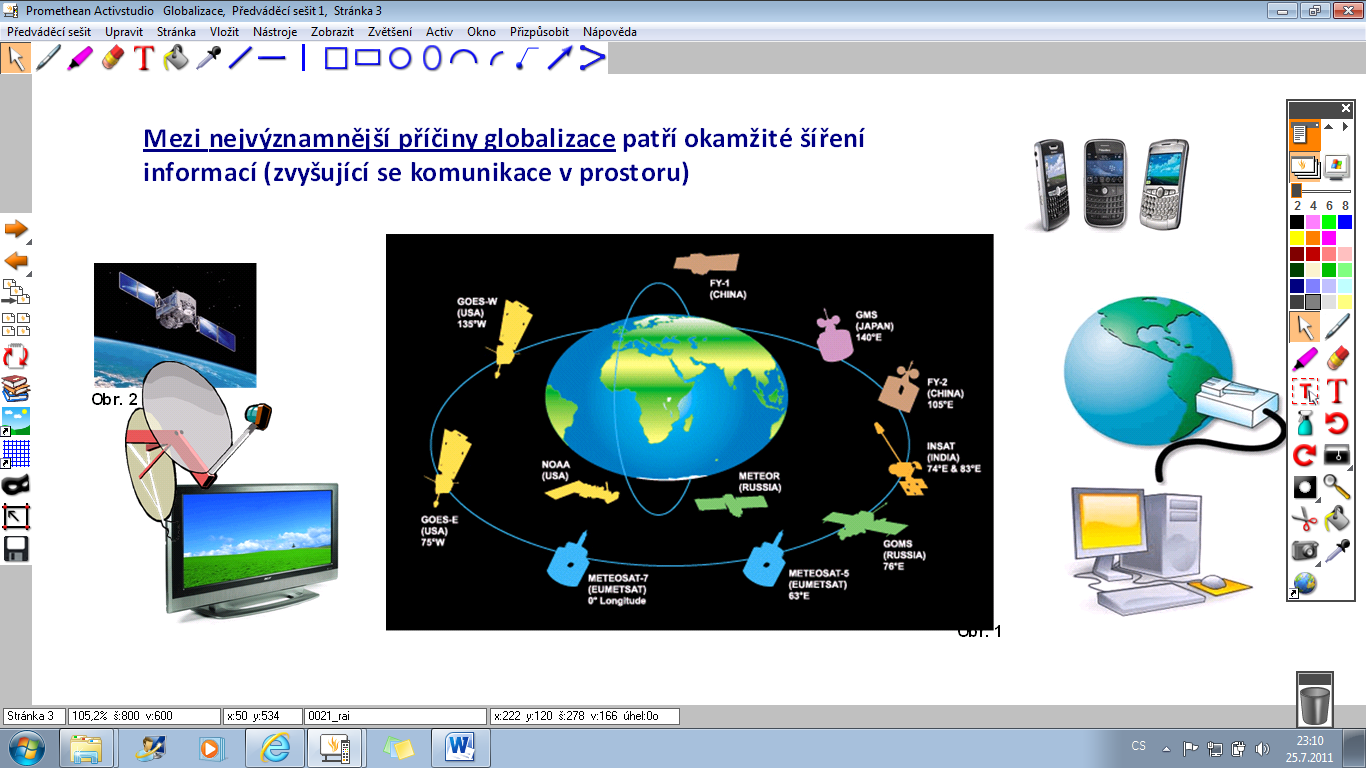
Obrazovka doplňuje a navazuje na předchozí informace. Na obrázcích ukazuje na zrychlení

v dopravě.



Metodický postup: uchopením horního obrázku pomalejších dopravních prostředků a jejich posunutím po obrazovce se objeví rychlejší dopravní prostředky.

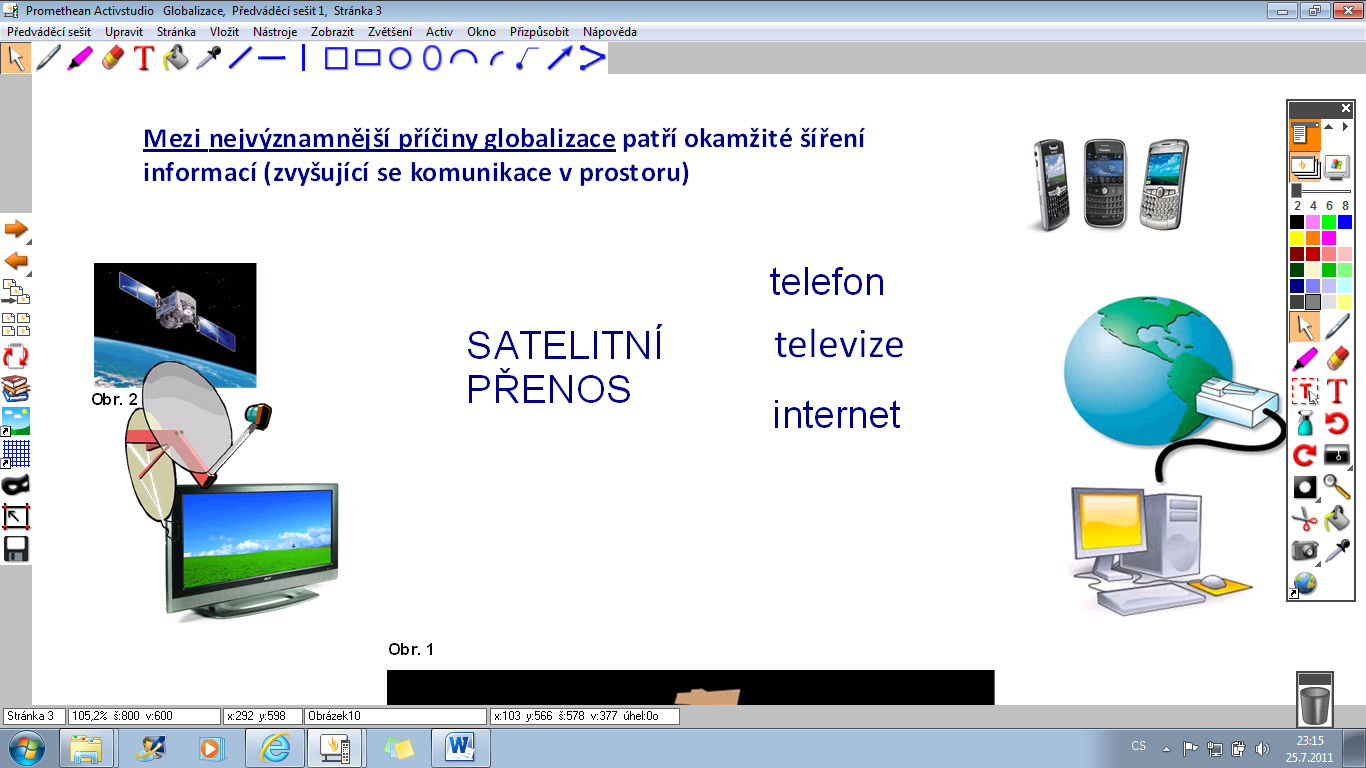
1. **Obrazovka**



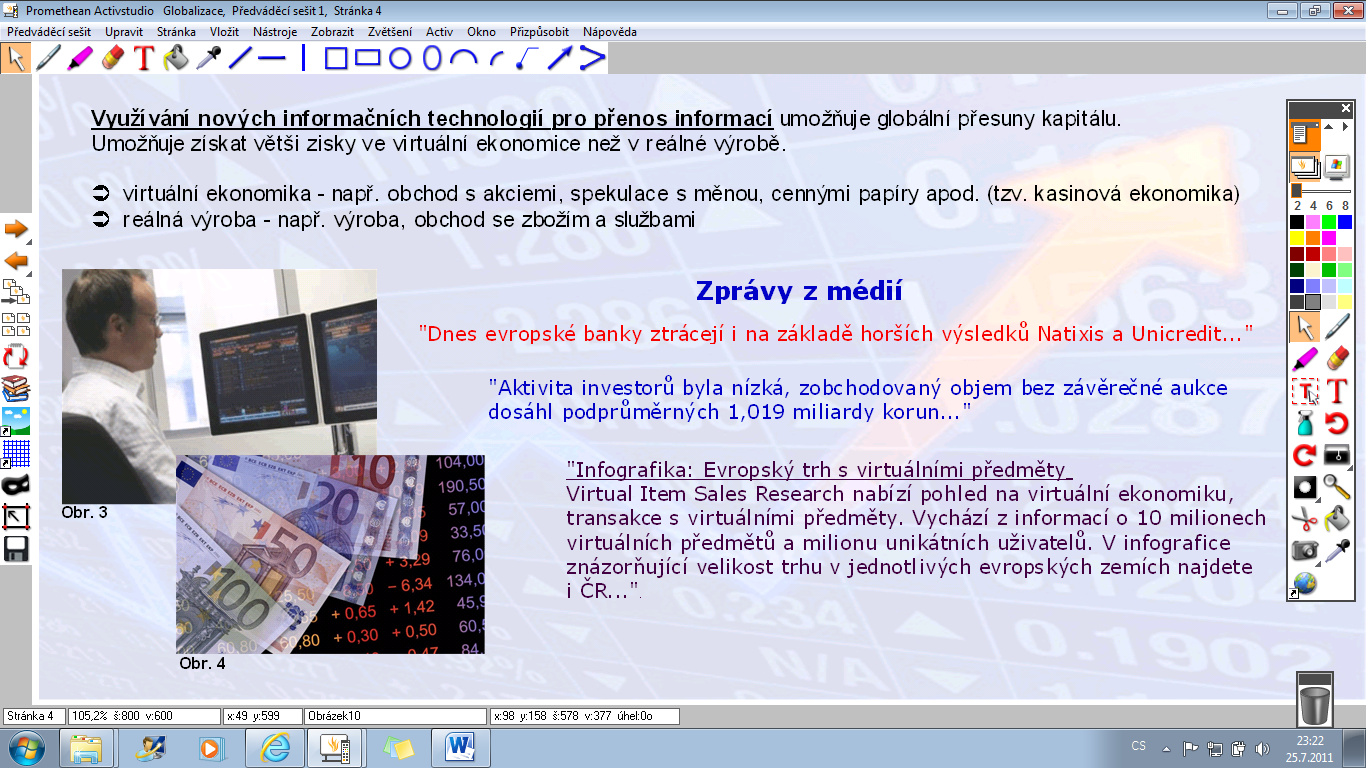
Nejvýznamnější příčinou globalizace je zrychlený přenos informací. Umožňuje to technika

moderního světa, tedy satelitní přenos informací.

Metodický pokyn: odsunutím obrázku 1. se objeví text.



1. **Obrazovka**



Jednou z oblastí, kde se globalizace silně projevila je ekonomika.

Zprávy z médií jsou důkazem, že v současnosti finanční transakce ve virtuální ekonomice převyšují objem výroby a obchodu se zbožím.

Už v roce 1998 hodnota světového exportu za rok odpovídala obratu pěti průměrných dnů na světových devizových burzách.

1. **Obrazovka**



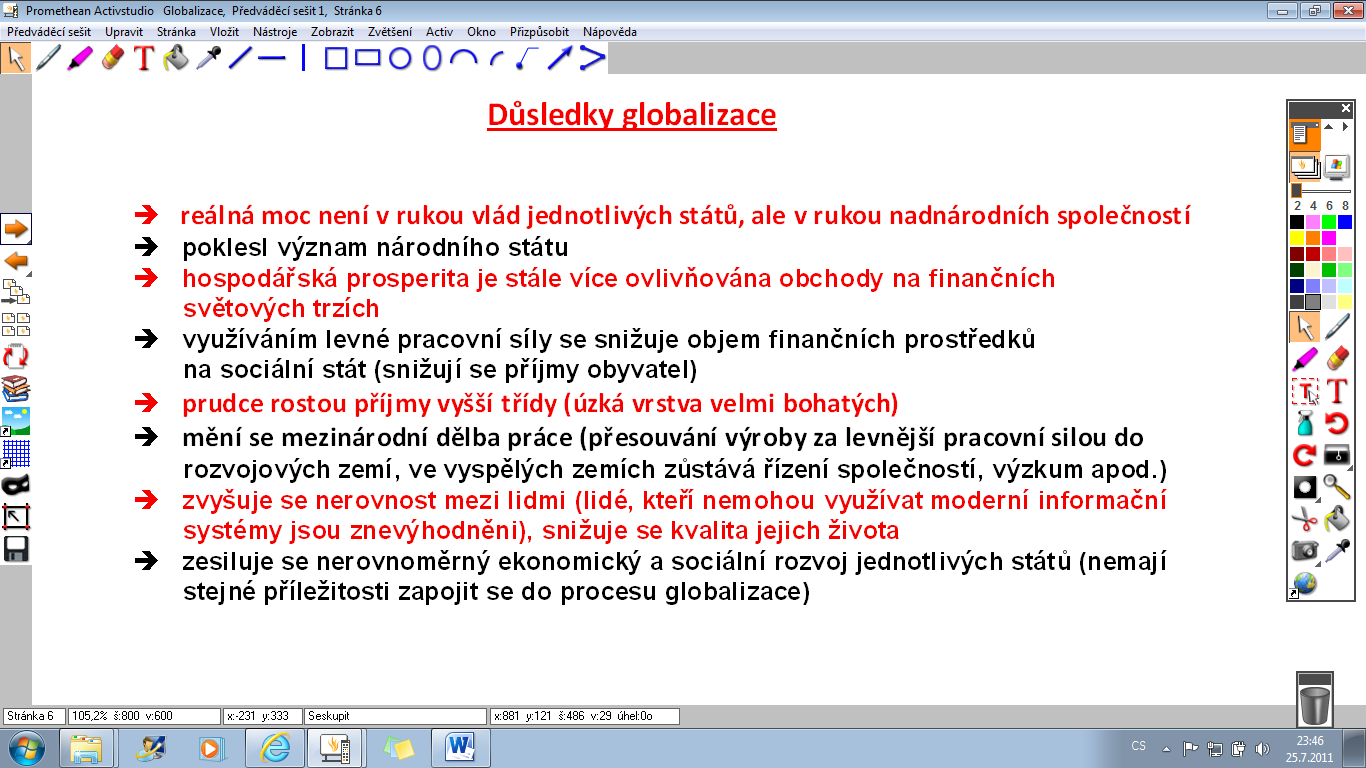
Nejtypičtějším symbolem globalizace se staly nadnárodní firmy. Je jich už přes 40 000. Některé mají obrat a moc mnohdy vyšší než roční HDP a význam řady států.

Metodický postup: vytažením šipek z pravého horního okraje objasníme příčiny jejich

vzestupu.

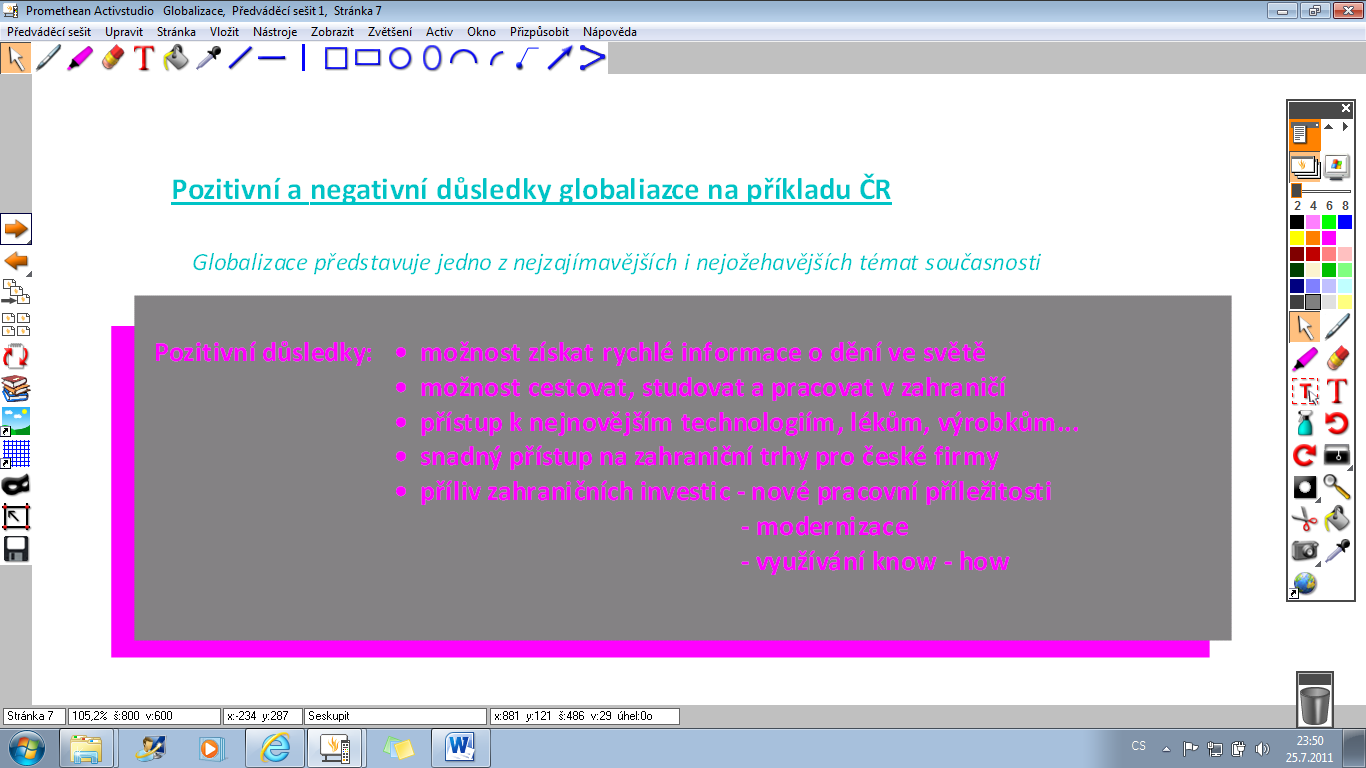


1. **Obrazovka**



Globalizace s sebou přináší řadu společenských důsledků.

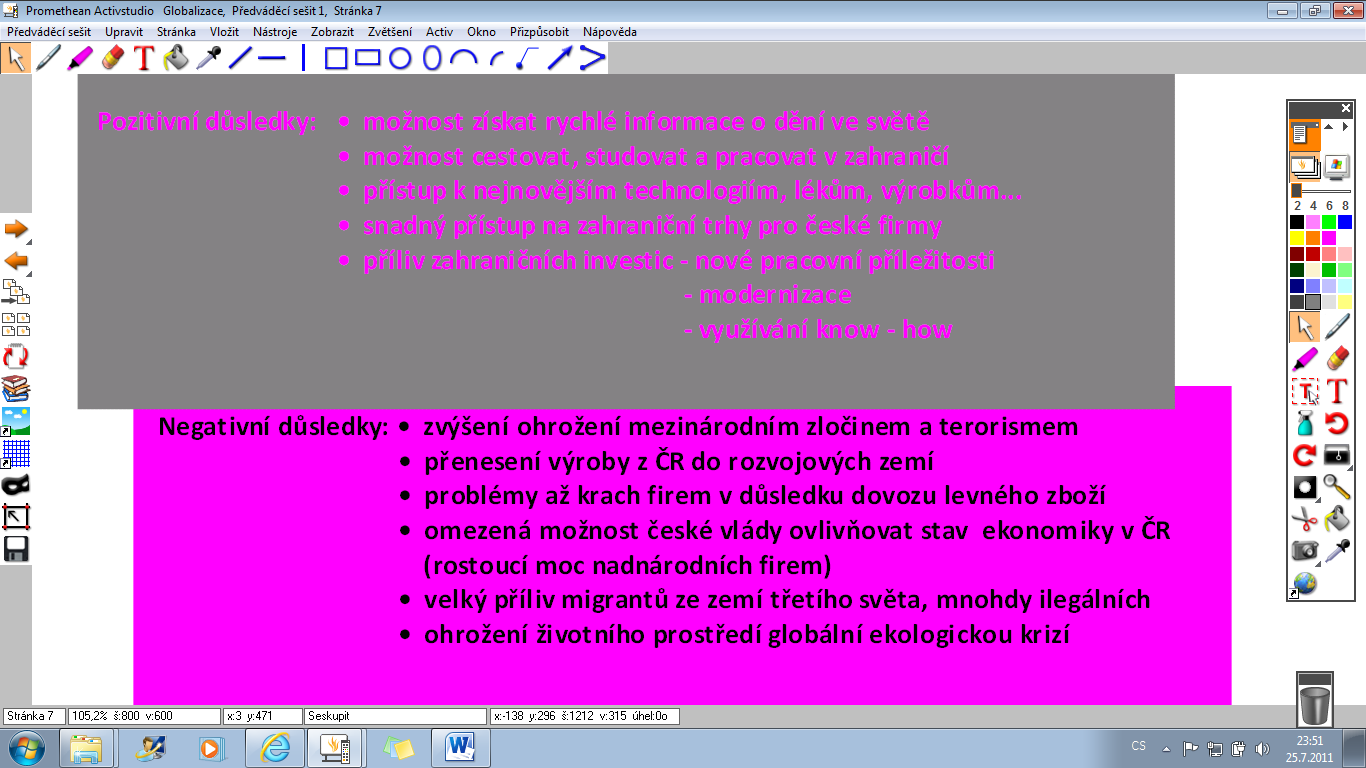
1. **Obrazovka**



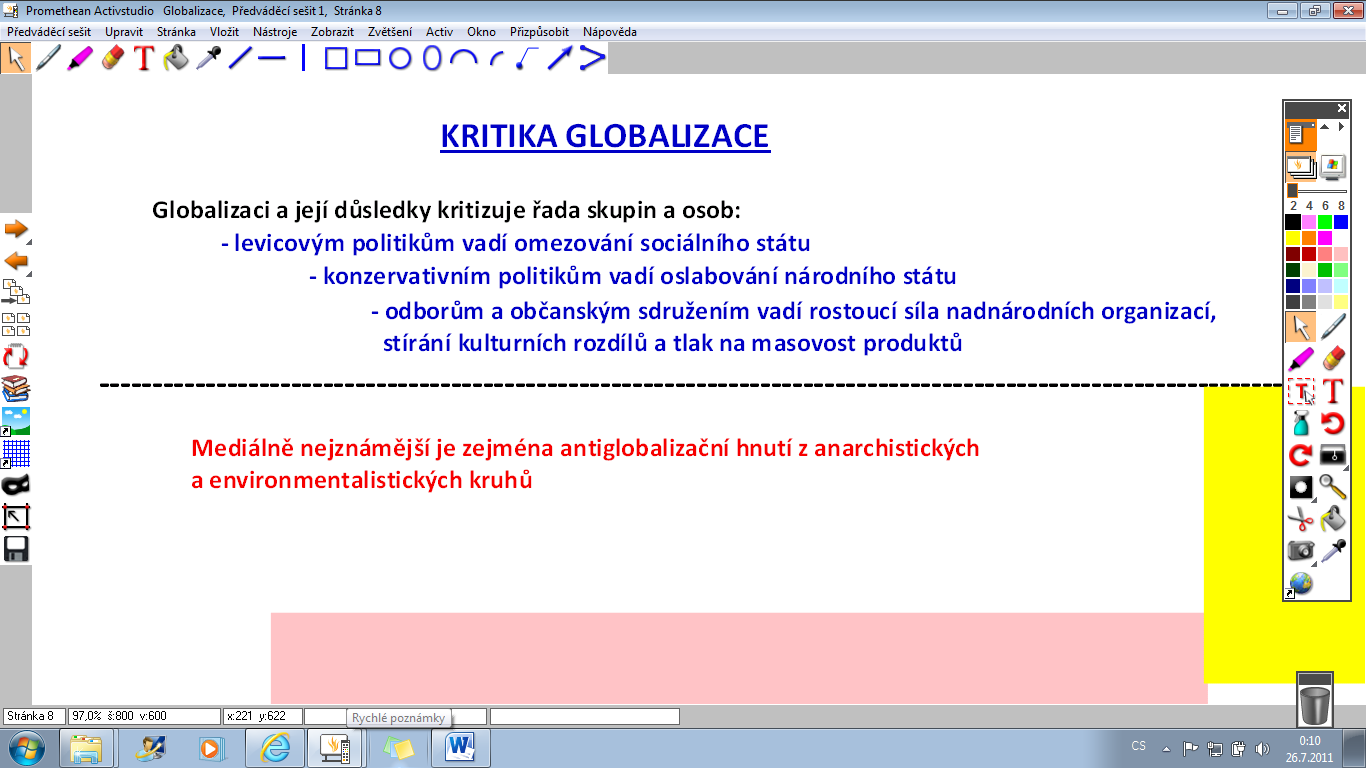
Pozitivní i negativní důsledky globalizace se týkají zemí celého světa. Jsou však rozdílné.

Dopad na občany ČR v 90. letech 20. stol. byl o to prudší, že po pádu socialistického režimu se jim svět otevřel.

Metodický postup: přesunutím šedé plochy s textem „Pozitivní důsledky“ do horní poloviny obrazovky (případným posunutím spodního barevného pole) se objeví i „Negativní důsledky“.



1. **Obrazovka**

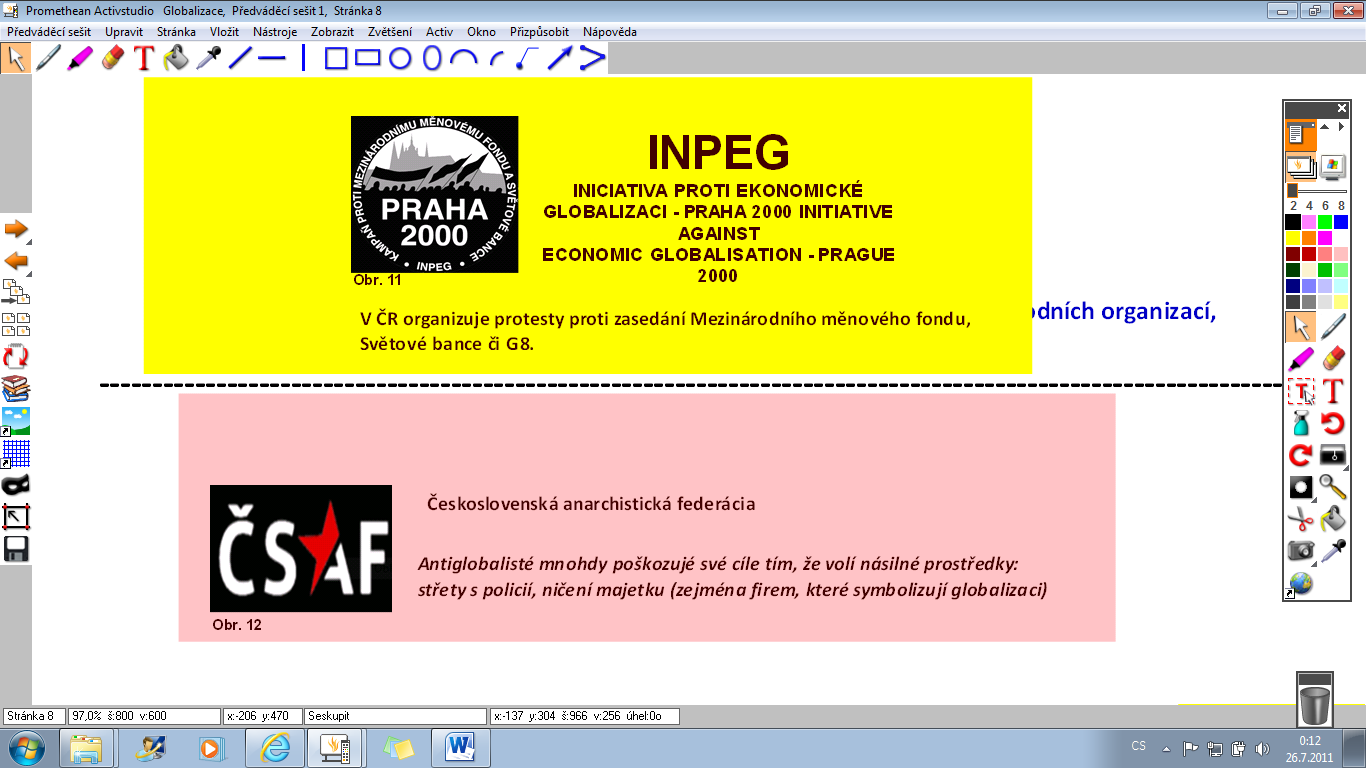


Odborná veřejnost, hlavně ekonomové, navrhují řešit důsledky globalizace rovněž globálně, tedy na půdě OSN.

Obrazovka zmiňuje určité názorové skupiny a jejich kritiku globalizace. Díky svým aktivitám jsou však mediálně nejznámější někteří příznivci anarchistů a environmentalistů.

Metodický postup: po seznámení s textem na obrazovce se vysunutím barevných ploch objeví

konkrétní představitelé kritiků globalizace.



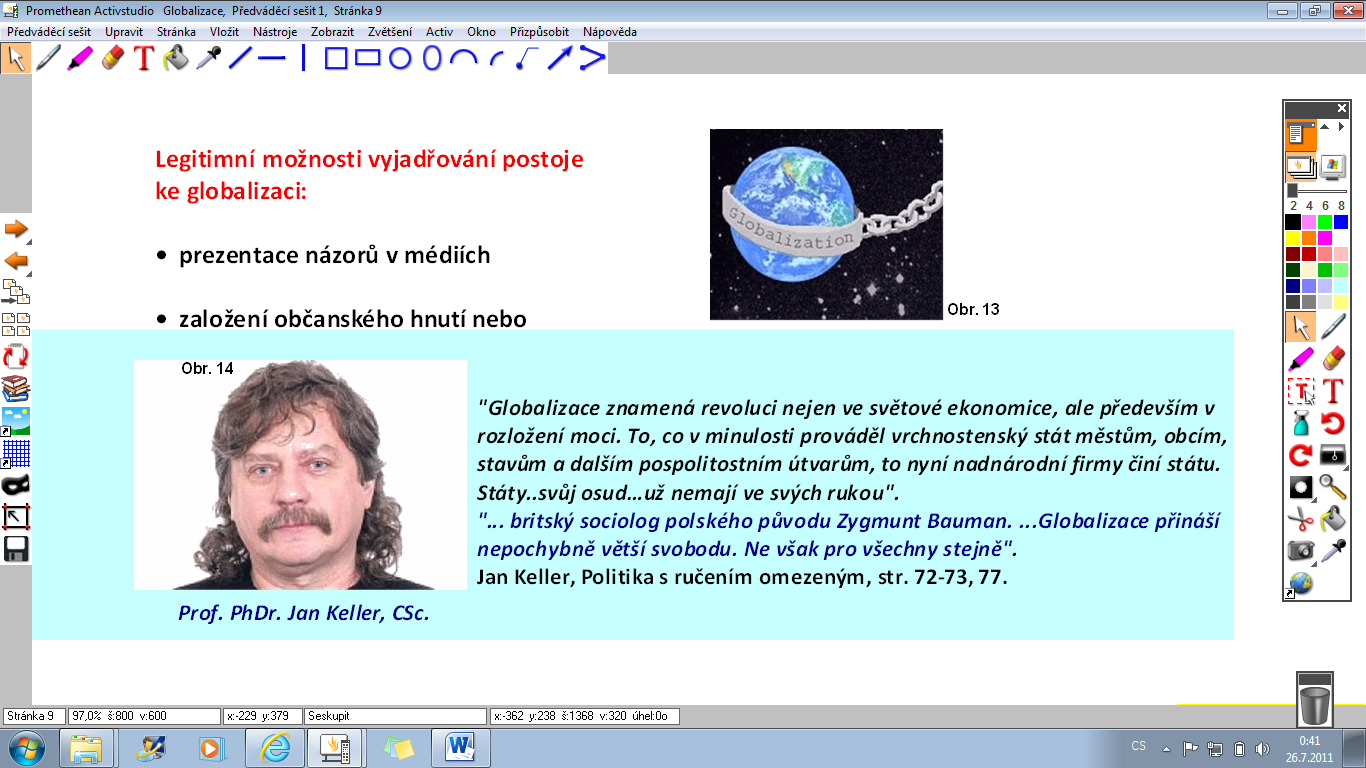
1. **Obrazovka**



Mnozí antiglobalisté volí často násilné prostředky. Text na obrazovce ukazuje možnosti legitimního vyjadřování postojů ke globalizaci. Jako příklad prezentace názorů v médiích mohou sloužit názory známého českého sociologa prof. Jana Kellera.

Metodický postup: vytažením barevné plochy z pravého okraje obrazovky se seznámíme

s některými názory prof. Kellera.



**10. Obrazovka**



**11. Obrazovka**

