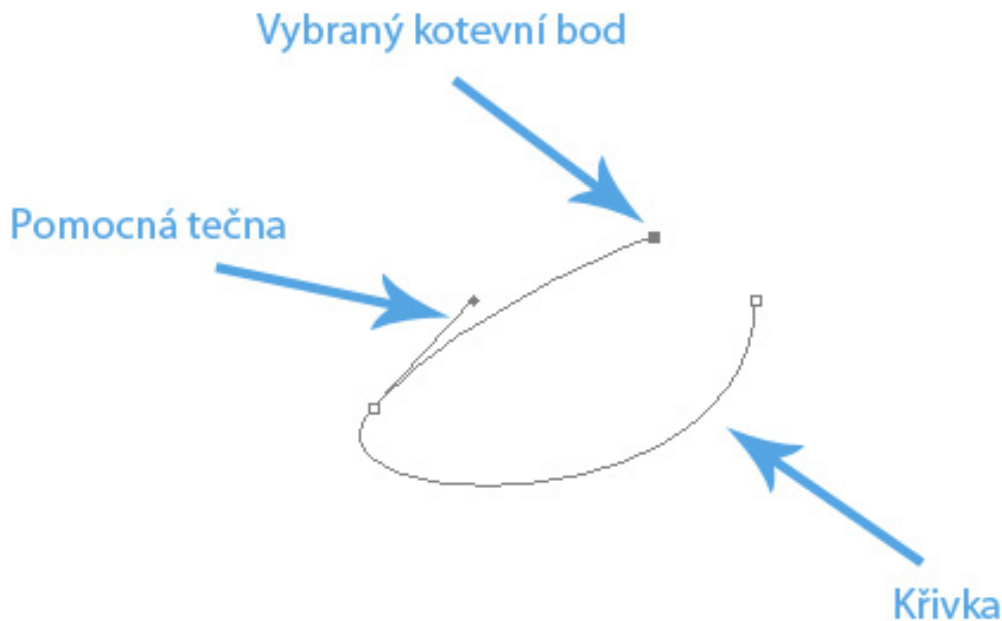


Cesty

Základní informace

Photoshop je rasterový editor, to znamená, že většina vytvořené grafiky podléhá deformacím. To však neplatí u tvarů tvořených křivkami (cestami). Tyto tvary jsou totiž vektorové, takže jakákoliv transformace, nebo deformace je přepočítána a křivka je podle přepočtu překreslena. Takže co to vlastně cesta je? Cesta je tvořena geometrickou úsečkou nebo křivkou, kotevními body („anchorpoint“) a pomocnými tečnami („direction lines“), které určují zakřivení této křivky. Cesty nejdou ve výsledném dokumentu vidět, jsou to jen pomocné „čáry“.



Možnosti a nástroje pro tvorbu cest

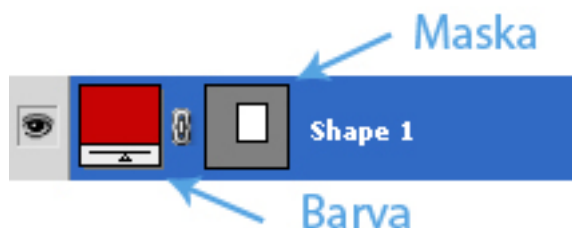
Pokud chceme vytvořit cestu, máme vícero možností. Typickým nástrojem pro tvorbu cest je nástroj Pero (P) . Klikáním umísťujeme kotevní body (dále body), mezi nimiž se dopočítává křivka. Pokud klikneme a držíme, můžeme z bodu „vytáhnout“ pomocnou úsečku a tím zakřivit cestu do požadovaného tvaru. Pokud držíme Shift a klikáme, body se umísťují pod úhlem 45° nebo 90°. Pokud podržíme klávesu Ctrl, můžeme body přesunovat. Klávesou Alt a kliknutím na libovolný bod a následným tažením zase můžeme cestu zakřivit.

Cestu můžeme vytvořit použitím nástroje Cesta od ruky, který se skrývá v nabídce s Perem.

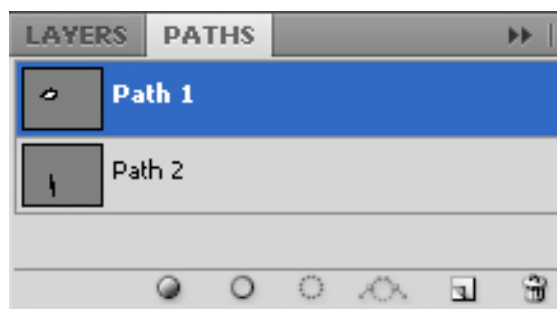
Další možností je použít libovolný nástroj pro výběr (laso , obdélníkový výběr ,...) a ohraničení výběrem převedeme na pracovní cestu.

K čemu cesty?

Pomocí cest lze vytvářet vektorovou grafiku. K tomu slouží volby Vrstva tvaru a Cesty , které najdeme, jak u Pera, tak u nástroje obdelník. Díky nim volíme mezi tvorbou cesty nebo tvaru. Rozdíl mezi nimi je ten, že tvar se vám vytvoří automaticky do nové vrstvy, pokud není aktuální vrstva prázdná. Cesta tohoto tvaru, vytvoří masku, která je aplikována na zvolenou barvu.



Díky cestám můžeme uchovávat výběry, a to tak, že výběr převedeme na cestu, kterou potom najdeme v okně Cesty. Ať už chceme vytvořit masku anebo ji znovu převést na výběr máme ji uchovanou na později. Pro práci s cestou můžeme využít nabídku v okně Cesty.



Vyplnit barvou popředí



Vytáhnout cestu



Převést na výběr




Převést výběr na cestu

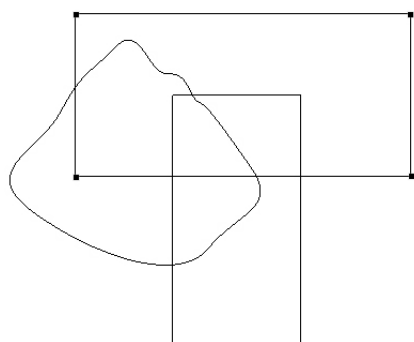
Pomocí nástroje pero lze vybírat složitější tvary, jako jsou vlasy, tráva, atd. a potřebujeme preciznější výběr.

Díky cestám si můžeme definovat libovolné vlastní tvary, nebo psát po cestě text. Pokud chcete psát po určité cestě, musí se kurzor u nástroje text, změnit a bude vypadat, jako by byl přeškrtnutý. Potom už jen stačí psát a text se bude křivit jako tato cesta.

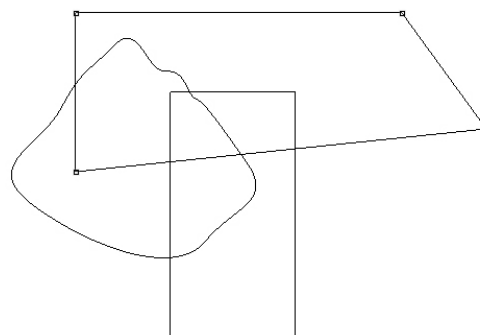


Výběr cest

S cestami pracujeme jako s ostatními objekty. Takže je můžeme libovolně přesunovat, kopírovat a transformovat. Jak je uvedeno výše cesty se nám uchovávají v okně, ze kterého je můžeme vybírat, ale v jedné vrstvě můžeme mít i několik cest a po výběru této vrstvy se nám vyberou všechny. Existuje však nástroj, kterým lze vybrat jen konkrétní cestu. Tímto nástrojem je Výběr cesty (A) . Výběrem cesty vybíráme tedy konkrétní cestu, ale zase je označená celá a nemůžeme jednoduše ovlivnit jednotlivé body. Proto je spolu s ním v nabídce také nástroj Přímý výběr, se kterým můžeme vybrat jednotlivé body cesty a můžeme je přesouvat.



Výběr konkrétní cesty



Výběr konkrétního bodu