

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Maturitní témata – profilová část MZ 2022

1. Pravěké malířství, megalitické stavby, památky UNESCO
2. Mezopotámie, Egypt, předkolumbovská Amerika
3. Umění krétské, mykénské a řecké
4. Umění etruské, římské a románské
5. Gotika
6. Renesance
7. Baroko
8. Umění 19. století /klasicismus, romantismus, realismus/
9. Impresionismus, neoimpresionismus
10. Postimpresionismus /Cézanne, Gogh, Gauguin, Modigliani, Toulouse - Lautrec/
11. Symbolismus, Secese, Jan Kotěra – zakladatel naší moderní architektury
12. Moderní umělecké směry /fauvismus, expresionismus, futurismus/
13. Moderní umělecké směry /kubismus a jeho projevy v české architektuře, Tvrdošíjní/
14. Moderní umělecké směry /dadaismus, surrealismus/
15. Zlínská architektura
16. Bauhaus, funkcionalismus, de Stijl, architektura 20. st. /Corbusier, F. L. Wright/
17. Nefigurativní malířství /neoplasticismus, orfismus, suprematismus, akční malba, informel/
18. Nefigurativní malířství a sochařství /abstraktní expresionismus, op - art, kinetické umění/
19. Minimal art, konceptuální umění, land – art, happening a performance
20. Pop art, nový realismus, hyperrealismus, fotorealismus, nová figurace
21. Postmoderna, Tvrdohlaví, současné malířství
22. Poválečné a současné sochařství, objekt, instalace
23. Architektura 20. a 21. století /modernismus, postmoderna, high – tech, nová organika/
24. Galerie v ČR, Cena Jindřicha Chalupeckého, výstavy moderního a současného umění navštívené v tomto školním roce
25. Současné umění a nová média, fotografie, videoart, design

Zlín září 2021

Mgr. Lenka Tutschová,
předsedkyně předmětové komise

Mgr. Alena Štachová,
ředitelka školy