

MATURITNÍ PÍSEMNÁ PRÁCE 2026: KRITÉRIA HODNOCENÍ

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
6–5	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu je dodržena. ▪ Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je široká. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je široký. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. ▪ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
4–3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. ▪ Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN jsou většinou použity správně a vhodně. ▪ Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je většinou široká. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu. ▪ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
2–1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. ▪ Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. ▪ Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. ▪ PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně. ▪ Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu. ▪ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Požadovaná charakteristika textu není dodržena. ▪ Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. ▪ Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. ▪ Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. ▪ PTN jsou ve většině textu použity nesprávně nebo v nedostatečném rozsahu. ▪ Chyby v PTN brání porozumění většině textu. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu. ▪ Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. ▪ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. ▪ Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. ▪ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

Známkové schéma:

- 24–21 = výborný
- 20–18 = chvalitebný
- 17–15 = dobrý
- 14–12 = dostatečný
- 11–0 = nedostatečný